

Если появляются иные сообщения об ошибках, нажмите кнопку перезапуска. Если проблема не устранилась, выключите аппарат и обратитесь за консультацией по месту приобретения.

10. ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Радиоприемник

Система настройки: тюнер с PLL синтезатором.

Принимаемые частоты:

FM : от 87,5 до 108 МГц (шаг 0,05 МГц)

MW : от 531 до 1602 кГц (шаг 9 кГц)

LW : от 153 до 279 кГц (шаг 3 кГц)

CD проигрыватель

Система воспроизведения: система звуковых компакт-дисков Digital Audio

Диапазон частот : от 5 Гц до 20 кГц (+1 дБ)

Отношение сигнал/шум : 100 дБ (1 кГц) IHF-A

Динамический диапазон: 96 дБ (1 кГц)

Искажения : 0,01%

Примечание:

* Технические характеристики и оформление могут изменяться без предупреждения с целью дальнейшего усовершенствования.

Общие

Выходная мощность : 4 x 31 Вт (DIN 45324, 14,4 В)

Напряжение питания : постоянный ток 14 В (допустимо от 10,8 до 15,6 В)

Ток потребления : не более 15 А

Сопротивление громкоговорителей : 4 Ом (допустимо от 4 до 8 Ом)

Номинальный ток активной антенны : не более 500 мА

Вес :

Основной блок — 1,7 кг

Пульт дистанционного управления — 30 г (с батарейками).

Габаритные размеры :

Основной блок — 178 (ширина) x 50 (высота) x 155

(глубина) мм

Пульт дистанционного управления — 32 (ширина) x 56

(высота) x 24 (толщина) мм

clarion

Руководство по эксплуатации

DXZ938R

HIGH-END
АВТОМОБИЛЬНЫЙ
РАДИОПРИЕМНИК
RDS-EON FM/MW/LW
С ПРОИГРЫВАТЕЛЕМ
КОМПАКТ-ДИСКОВ

Фирма-изготовитель: «Clarion Co., Ltd.», Япония

22-3, Shibuya 2-chome, Shibuya-ku, Tokyo 150, Japan

Заводы: - «Clarion Co., Ltd.», Япония;

- «Dongguan Clarion Orient Electronics Co., Ltd.», Кумаи;

- «Clarion (Malaysia) Sdn., Bhd.», Малайзия;

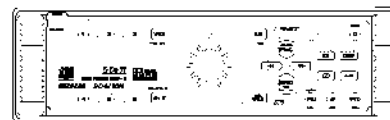
- «Clarion Manufacturing Corporation of the Philippines», Филиппины;

- «Clarion (Taiwan) Manufacturing Co., Ltd.», Тайвань;

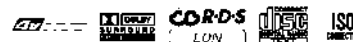
- «Dispositivos de Precision Electronics, S.A. de C.V.», Мексика

- «Clarion Co.», Венгрия

CLARION



Только аппаратура со значком RDS/EON на передней панели обеспечена гарантийным сроком обслуживания в течение 1 года.





ME67

Вы приобрели автомобильный радиоприемник с проигрывателем компакт-дисков фирмы “Клэрион Лтд.”, Япония (“Clarion Co., Ltd”, Japan). Модель Clarion DXZ938R предназначена для приема радиопередач и воспроизведения компакт-дисков в автомобильных аудиосистемах. Это изделие широко известно в кругах истинных ценителей высококлассного звука. Качество и безопасность подтверждены множеством тестов, проведенных как зарубежными, так и российскими испытательными лабораториями. Изготовитель в течение 3-х лет (срок службы) после выпуска данного изделия обеспечивает

наличие комплектующих для проведения ремонта и технического обслуживания, по истечении которого эксплуатация и техническое обслуживание продолжают в соответствии с действующими нормативными документами. Изделие остается безопасным для жизни, здоровья человека и окружающей среды в течение всего срока эксплуатации. Гарантийный срок — 1 год.

ВНИМАНИЕ!

Если Вы приобрели аппаратуру надлежащего качества, то, по российским законам, она не подлежит возврату или обмену на аналогичный товар других размера, формы и т.д.

Информация о Российской сертификации

№ сертификата соответствия	Орган по сертификации	Нормативные документы	Наименование сертифицированной продукции	Срок действия
РОСС JP.ME67.BO1674	ОС “Циклон-тест”	ГОСТ 17692-89 ГОСТ 28279-89	Автомобильные радио-, телеприемники с проигрывателями компакт-кассет, компакт/мини-дисков и MP-3 плеерами	2 года

ВНИМАНИЕ!

Эта модель содержит лазерную систему и классифицируется как “лазерный продукт класса 1”. В целях правильной эксплуатации внимательно прочтите Руководство по эксплуатации и сохраните его для дальнейшего применения. В случае возникновения проблем с проигрывателем обращайтесь, пожалуйста, на ближайшую АВТОРИЗОВАННУЮ сервисную станцию. Не пытайтесь открывать корпус, т.к. при этом Вы можете подвергнуться прямому воздействию лазерного луча.

ВНИМАНИЕ!

Применение регулировок и процедур управления, не описанных в Руководстве по эксплуатации, может привести к возникновению опасного излучения.

CLASS1 LASER PRODUCT



8. В СЛУЧАЕ ЗАТРУДНЕНИЙ

Неисправность	Причина	Способ устранения
Аппарат не включается (нет звука).	Перегорел предохранитель.	Замените предохранитель новым того же номинала.
	Неправильное подключение.	Обратитесь за консультацией по месту приобретения аппарата.
При совместной работе аппарата с усилителями или антенной отсутствует звук.	Замыкание на корпус вывода антенны.	1. Выключите аппарат. 2. Отсоедините от вывода антенны все провода, включите аппарат и проверьте их тестером на замыкание. 3. Снова включите аппарат. 4. Подсоедините провода по одному. Если усилитель выключится до того, как все провода будут подключены, установите дополнительное реле.
При нажатии клавиш ничего не происходит. Неправильные показания дисплея.	Сбой микропроцессора в результате помех и т.п.	Выключите аппарат, нажмите на клавишу открытия и снимите СПУ. Тонким предметом нажмите на кнопку перезапуска.
	Загрязнение разъемов СПУ или основного блока.	Сотрите грязь мягкой тканью, смоченной спиртом.
Не загружается компакт-диск.	Уже загружен другой диск.	Выньте диск, прежде чем вставлять другой.
Звук прерывистый или зашумленный.	Диск загрязнился.	Протрите диск мягкой тканью.
	Диск сильно поцарапан или деформирован.	Замените диск.
Некачественный звук после включения.	При парковке в сыром месте на внутреннюю оптику могли попасть капли воды.	Перед включением дайте аппарату просохнуть в течение 1 часа.
Некачественный звук	Слишком высокие уровни настройки эквалайзера.	Если уровни эквалайзера слишком велики, звук может искажаться. Убавьте уровни эквалайзера.



9. СООБЩЕНИЯ ОБ ОШИБКАХ

В случае ошибки выдается одно из следующих сообщений. Для разрешения проблем следуйте приведенным ниже указаниям.

Сообщение об ошибке	Причина	Способ устранения
CD	ERROR 2	CD застрял в лотке и не выходит.
	ERROR 3	CD не может воспроизводиться из-за царапин и т.п.
	ERROR 6	CD вставлен обратной стороной и не может воспроизводиться.
CD чейнджер	ERROR 2	В CD чейнджер не вставлен диск.
	ERROR 3	CD в CD чейнджере не может воспроизводиться из-за царапин и т.п.
	ERROR 6	CD в CD чейнджере вставлен обратной стороной и не может воспроизводиться.
MD чейнджер	ERROR H	Выдается при перегреве MD чейнджера и автоматической остановке.
	ERROR 2	В MD чейнджер не вставлен диск.
	ERROR 3	MD в MD чейнджере не может воспроизводиться из-за царапин и т.п.
DVD чейнджер	ERROR 2	Диск в DVD чейнджере не воспроизводится.
	ERROR 3	Диск в DVD чейнджере не может воспроизводиться из-за царапин и т.п.
	ERROR 6	Диск в DVD чейнджере вставлен обратной стороной и не может воспроизводиться.
DVD чейнджер	ERROR P	Ошибка родительского контроля.
	ERROR R	Ошибка регионального кода.

- Поиск РТУ
- Память предварительных настроек РТУ

Экстренные сообщения

Любой режим работы может быть прерван экстренными сообщениями. На дисплее появляется индикация «**ALARM**» (тревога), и принимается сообщение.

- Выключение экстренного сообщения

Чтобы прервать экстренное сообщение, нажмите кнопку [AF].

Переключение языка названий РТУ и объявлений

Можно выбрать один из 4-х языков (английский, немецкий, шведский или французский), на котором будут выводиться названия типов программ.

* Исходное состояние — «**ENGLISH**» (английский).

* Подробнее см. «Переключение языка названий РТУ и объявлений» в разделе «Система радиоданных RDS».

Настройка громкости ТА, экстренного сообщения (ALARM) и РТУ

Громкость ТА, экстренного сообщения (ALARM) и РТУ настраивается при прерывании обычной работы в случае их приема.

* Исходное состояние — «15».

При прерывании обычной работы в случае приема ТА, экстренного сообщения (ALARM) или РТУ настройте желаемый уровень громкости с помощью поворотного регулятора.

* По завершении приема ТА, экстренного сообщения (ALARM) и

РТУ громкость возвращается к прежнему уровню.

Управление DVD

Управление

- Воспроизведение/пауза

Нужный режим выбирается при помощи клавиши [▶II].

При каждом нажатии клавиши режим переключается.

- Переход к следующей/предыдущей главе (операция FF/FB)

Чтобы переходить к следующим главам, нажимайте клавишу [▶▶] и удерживайте ее в течение не более 1 секунды.

Чтобы перематывать главы вперед, нажимайте клавишу [▶▶] и удерживайте ее в течение не менее 1 секунды.

Чтобы переходить к предыдущим главам, нажимайте клавишу [◀◀] и удерживайте ее в течение не более 1 секунды.

Чтобы перематывать главы назад, нажимайте клавишу [◀◀] и удерживайте ее в течение не менее 1 секунды.

1. ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ	3
Откидная панель	3
Обращение с компакт-дисками	4
2. ОРГАНЫ УПРАВЛЕНИЯ	4
3. ТЕРМИНОЛОГИЯ	5
НАЗНАЧЕНИЕ КЛАВИШ	5
Основные операции с клавишами при подключении к аппарату дополнительного оборудования	6
ИНДИКАТОРЫ ДИСПЛЕЯ	7
4. СПУ (Съемная панель управления)	8
5. ДИСТАНЦИОННОЕ УПРАВЛЕНИЕ	9
НАИМЕНОВАНИЯ КНОПОК	9
Назначение кнопок пульта дистанционного управления	9
Установка аккумуляторов	9
Крепление пульта дистанционного управления на рулевое колесо	10

Содержание

6. УПРАВЛЕНИЕ	11
Основные операции	11
Управление процессором AC-Processor II	12
Прием радиопередач	15
RDS (Система Радиоданных)	17
Работа с CD	20
Общие для всех режимов операции	21
7. УПРАВЛЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫМИ УСТРОЙСТВАМИ	25
Управление CD/MD/DVD чейнджером	25
Управление телевизором	26
Цифровое радиовещание/	
Управление цифровым тюнером DAB	28
Управление DVD	30
8. В СЛУЧАЕ ВОЗНИКНОВЕНИЯ ПРОБЛЕМ	31
9. СООБЩЕНИЯ ОБ ОШИБКАХ	31
10. ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ	32

1. ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ

1. Данный аппарат предназначен только для 4-колесных автомобилей. Недопустима его установка на тракторы, автопогрузчики, бульдозеры, внедорожные автомобили, 2- или 3-колесные мотоциклы, катера и другие специальные транспортные средства.
2. Если в салоне автомобиля слишком холодно, а проигрыватель включается после включения отопления, на диске или деталях оптики проигрывателя может осесть роса, что делает воспроизведение невозможным. Если роса осела на диске, вытрите его мягкой тканью. Если роса осела на деталях оптики проигрывателя, не включайте его по меньшей мере 1 час. Роса испарится, и работоспособность восстановится.
3. При езде по ухабистой дороге звук может прерываться вследствие сильной вибрации.

ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ ПОЛЬЗОВАТЕЛЕЙ ИЗМЕНЕНИЯ ИЛИ МОДИФИКАЦИЯ ДАННОГО ИЗДЕЛИЯ БЕЗ ОДОБРЕНИЯ ПРЕДПРИЯТИЯ-ИЗГОТОВИТЕЛЯ ВЕДУТ К ПРЕКРАЩЕНИЮ ГАРАНТИИ.

Откидная панель

Эта модель снабжена откидной панелью, что позволило увеличить размер дисплея. Открыв откидную панель, не забудьте закрыть ее.



ВНИМАНИЕ!

Во время открытия и закрытия ОТКИДНОЙ ПАНЕЛИ соблюдайте осторожность, чтобы не защемить пальцы. Их можно травмировать.

1. По соображениям безопасности всегда закрывайте ОТКИДНУЮ ПАНЕЛЬ перед длительным перерывом или прежде, чем вынуть ключ зажигания. Если Вы вынули ключ зажигания при открытой ОТКИДНОЙ ПАНЕЛИ, она не закроется.
2. Перед закрытием ОТКИДНОЙ ПАНЕЛИ может послышаться звук защитного механизма. Это не является признаком неисправности.
3. Если Вы двигали ОТКИДНУЮ ПАНЕЛЬ рукой, она может разболтаться. Чтобы устранить это, включите аппарат и закройте ОТКИДНУЮ ПАНЕЛЬ, нажав клавишу [O].
4. После извлечения диска ОТКИДНАЯ ПАНЕЛЬ закрывается автоматически. Если при закрытии ей помешает какое-либо препятствие, то сработает защитный механизм, и ОТКИДНАЯ ПАНЕЛЬ вернется в открытое состояние. В таком случае устраните препятствие и нажмите клавишу [O].
5. Чтобы не поцарапать диск, при его установке или извлечении следите за уровнем 12 или 8 см.

Обращение с компакт-дисками

Пользуйтесь только компакт-дисками с



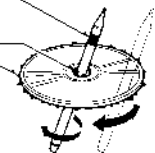
маркировкой **COMPACT disc** или **COMPACT disc DIGITAL AUDIO TEXT**. Не пользуйтесь дисками некруглой формы (в виде сердца, восьмигранными и т.п.). Некоторые CD, записанные на CD-R или CD-RW, не смогут воспроизводиться.

Обращение

В отличие от обычных музыкальных CD, диски CD-R и CD-RW легко портятся при высокой температуре и влажности, и некоторые из них не смогут воспроизводиться. Таким образом, не следует долго хранить их в машине. У новых дисков могут быть шероховатые края. В таких случаях проигрыватель может не работать или звук будет прерывистым. Чтобы выровнять края диска, воспользуйтесь чем-либо наподобие шариковой ручки.

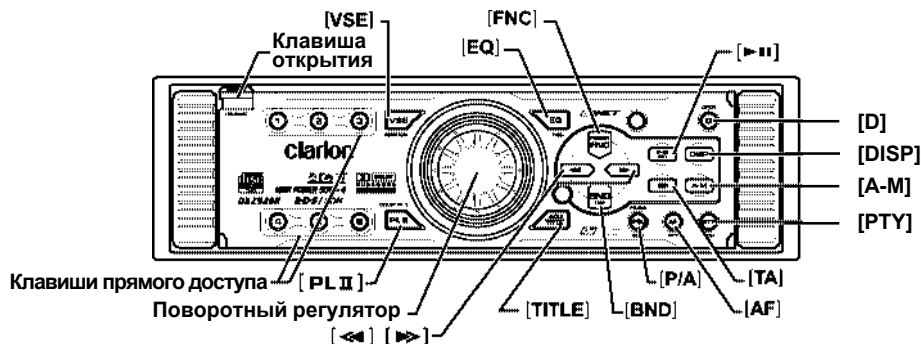
Шариковая ручка

Шероховатости



2. ОРГАНЫ УПРАВЛЕНИЯ

Основной блок



* Ни в коем случае не наклеивайте на диск этикетки и не надписывайте диск ручкой или карандашом.

* Ни в коем случае не вставляйте компакт-диск, если к нему приклеилась липкая лента или что-либо подобное. Если Вы вставите такой диск, то может оказаться невозможным извлечь его из проигрывателя, а проигрыватель может быть поврежден.

* Чтобы извлечь диск из коробки, нажмите в центре коробки и, бережно держа диск за края, поднимите его.

* Не пользуйтесь имеющимися в продаже защитными приспособлениями для дисков, дисками со стабилизаторами и т.п. При этом диск может быть поврежден, а механизм проигрывателя может сломаться.

Хранение

Не подвергайте диск воздействию прямого солнечного света или нагреву.

Берегите диск от воздействия избыточной влажности и пыли.

Не держите диск возле обогревателей.

Очистка

Чтобы стереть отпечатки пальцев и пыль, протрите диск мягкой тканью в направлении от центра к краям.

Не пользуйтесь при очистке компакт-диска никакими растворителями наподобие имеющихся в продаже очистителей, антистатиков или разбавителей.

В случае применения специального очистителя для компакт-дисков просушите диск, прежде чем прослушивать его.

Режим альтернативной частоты AF

В этом режиме приемник переключается на другую частоту вещания той же радиовещательной сети с целью достичь оптимального качества.

* Исходное состояние — "ON" ("вкл").

* Если качество приема падает, на дисплее появляется индикация "SEARCH", а приемник ищет ту же программу на другой частоте.

* Подробнее режим AF описан в разделе "RDS (Система радиоданных)" настоящего руководства.

- Включение AF
- Выключение AF
- Переключение AF между RDS и DAB

Если одна и та же программа передается как по RDS, так и по DAB, а режим AF включен, приемник автоматически переключается на вещание с наилучшим качеством.

Дорожные объявления (TA)

В режиме ожидания TA при начале дорожного объявления оно имеет приоритет над всеми функциональными режимами. Возможна также автоматическая настройка на дорожную программу (TP).

* Этот режим возможен только при свечении на дисплее индикации «TP». Если она есть, это означает, что принимаемая радиостанция DAB или RDS имеет дорожную программу.

* Подробнее режим TA описан в разделе "RDS (Система радиоданных)" настоящего руководства.

- Включение режима ожидания TA
- Выключение режима ожидания TA
- Поиск станции TP

Примечания:

* Если нет приема станции с дорожной программой, аппарат прекращает поиск.

* Если принимается передаваемая станцией RDS дорожная программа, индикатор «TP» может светиться. В данном случае для поиска TP нажмите клавишу [TA]. Для возврата в предыдущий режим еще раз нажмите клавишу [TA].

INFO (Объявления)

В режиме ожидания INFO в случае приема выбранной информационной программы приемник автоматически переключится на нее.

- Включение режима ожидания INFO

Если нажать и в течение 1 секунды или больше удерживать клавишу [TA], на дисплее появится индикация "INFO", а приемник перейдет в режим ожидания INFO. Если начнется прием выбранной информации, объявление появляется на дисплее. Если нажать и в течение 1 секунды или больше удерживать клавишу [TA] во время приема объявления, прием прекращается, и приемник возвращается в режим ожидания INFO.

- Выключение режима ожидания INFO

Для выключения режима ожидания INFO следует нажать и в течение 1 секунды или больше удерживать клавишу [TA].

• Выбор информации

Режим предназначен для включения и выключения прерывания по приему информации. Вы можете включить прерывания для 6 типов информации. Можно выбрать любой из следующих 6 типов:

Тип информации	
Название	Содержание
TRAVEL	Дорожная обстановка
WARNING	Предупреждения
NEWS	Новости
WEATHER	Погода
EVENT	Обзор событий
SPECIAL	Специальный

1. В зависимости от модели выполните следующие действия:

Нажмите и в течение не менее чем 1 секунды удерживайте клавишу [TITLE].

2. С помощью клавиш [<<] или [>>] выберите "INFO SEL", а затем нажмите клавишу [▶ II], чтобы включить режим выбора информации "INFO SEL".

3. С помощью клавиш [<<] или [>>] выберите тип информации. Можно выбрать один из 6 типов:

TRAVEL → WARNING → NEWS → WEATHER → EVENT → SPECIAL → TRAVEL ...

4. В зависимости от модели выполните следующие действия:

С помощью поворотного регулятора выберите "ON" (вкл) или "OFF" (выкл) для выбранного типа информации.

5. Нажмите клавишу [TITLE] для возврата в предыдущий режим.

Тип программы (PTY)

В данном режиме можно прослушивать программы выбранного типа вне зависимости от функционального режима.

* Для DAB и RDS можно выбрать общие типы программ.

* Если принимаются программы типа, выбранного и для DAB и для PTY, приоритет имеет принятая первой.

* В режиме ожидания INFO станции INFO имеют приоритет перед станциями PTY.

* В режиме ожидания TA станции TA имеют приоритет перед станциями PTY.

* Подробнее режим PTY описан в разделе "RDS (Система радиоданных)" настоящего руководства.

- Включение режима ожидания PTY
- Выключение режима ожидания PTY
- Выключение прерывания по PTY
- Выбор PTY

Цифровое радиовещание/

Управление цифровым тюнером DAB

Режим управления DAB

Если подключить с помощью кабеля CeNET цифровой тюнер DAH913 или DAB9500z (приобретается отдельно), всеми его режимами можно управлять с данного аппарата.

Прослушивание цифрового радиовещания

1. С помощью клавиши [FNC] переключитесь в режим цифрового тюнера DAB.
2. Если аппарат принимает радиовещание DAB, дисплей переключается в следующем порядке:

Частотный канал → Значок сервиса

Переключение дисплея

Переключаться между главным видом (значок сервиса) и вспомогательным (тип программы PTY) можно при помощи клавиши [DISP], нажав и удерживая ее не менее 1 секунды.

Примечание:

* Если принимается радиовещание DAB, то вид дисплея в нормальном режиме приема и в случае приема предварительных настроек одинаков.

* Количество программ и расписание радиовещания зависит от радиостанции DAB.

* Если мощность сигнала DAB падает, громкость звука уменьшается.

Поисковая настройка

1. С помощью клавиши [FNC] переключитесь в режим цифрового тюнера DAB.
2. Нажмите и не менее 1 секунды удерживайте клавишу [◀▶] или [▶▶] .

* На дисплее появляется индикация "SEARCHING" (поиск).

3. Когда приемник настраивается на радиостанцию DAB, на дисплее появляется индикация "DAB".

* Если приемник не обнаружит станций DAB, поиск прекращается. Дисплей возвращается в предыдущее состояние.

Ручная настройка

1. С помощью клавиши [FNC] переключитесь в режим цифрового тюнера DAB.
2. Нажмите и не менее 1 секунды удерживайте клавишу [BND]. На дисплее появляется индикация "MANU" (ручная).
3. Нажмите и не менее 1 секунды удерживайте клавишу [◀▶] или [▶▶] , чтобы настроиться на станцию.

* Если в течение 7 секунд ничего не предпринимается, ручная настройка прекращается, а дисплей возвращается в предыдущее состояние.

Переключение программ

1. С помощью клавиши [FNC] настройтесь на

станцию DAB.

2. Переключайте программы с помощью клавиш [◀▶] или [▶▶] .

Примечание:

В зависимости от станции названия программ могут быть одинаковыми.

Сканирование программ

В данном режиме сканируются все принимаемые от данной станции DAB программы с прослушиванием 10-секундных фрагментов каждой. Это удобно при поиске нужной программы.

1. С помощью клавиши [FNC] настройтесь на станцию DAB.

2. Следующая операция выполняется в зависимости от подключенной модели.

Нажмите клавишу [P/A]. Появляется индикация "SERVICE SCN" (сканирование сервисов), и аппарат выдает по 10 секунд вещания для каждой программы. При сканировании на дисплее отображаются названия программ.

3. Чтобы остановить сканирование при настройке на нужную программу, нажмите клавишу [P/A].

Ручная память

Для программ DAB аппарат имеет режим ручной памяти. Для кнопок прямого доступа можно назначить до 18 программ (по 6 программ на каждую — [M1], [M2], [M3]).

1. С помощью клавиши [FNC] переключитесь в режим цифрового тюнера DAB.
2. Нажмите клавишу [BND], чтобы выбрать один из вышеописанных вариантов.
3. Нажмите клавишу [◀▶] или [▶▶] , чтобы настроиться на станцию.
4. Нажмите и не менее 2 секунд удерживайте клавишу прямого доступа (с 1-й по 6-ю), чтобы записать программу.

Примечание:

* Прерывающая программа (PTY или INFO) не может записываться в ручную память.

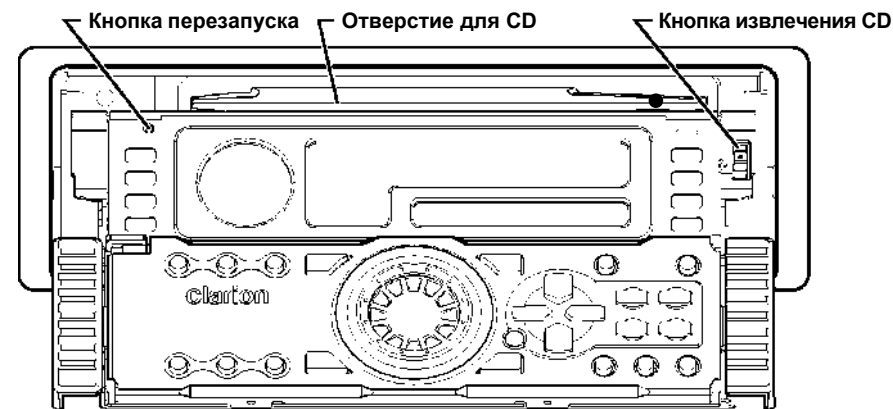
Вызов предварительных настроек

1. С помощью клавиши [FNC] переключитесь в режим цифрового тюнера DAB.
2. Нажимайте клавишу [BND], чтобы переключать дисплей в следующем порядке: [M1] → [M2] → [M3] → [M1]...
3. Чтобы вызывать программы предварительной настройки, нажимайте клавиши прямого доступа .

Примечание:

* При нажатии и удержании в течение не менее чем 2 секунд клавиш прямого доступа принимаемая в данный момент программа записывается в ручную память.

С открытой откидной панелью



Примечание: при чтении каждого из разделов откройте эту страницу и сверяйтесь с рисунками.

3. ТЕРМИНОЛОГИЯ

НАЗНАЧЕНИЕ КЛАВИШ

Клавиша открытия

- Данная клавиша предназначена для открытия СПУ.

Клавиша [VSE]

- Для включения режима пространственного эквалайзера VSE или режима настройки положения слушателя.
- Чтобы включить режим, нажмите и удерживайте в течение 1 секунды или более.

Клавиша [EQ]

- Для включения режима эквалайзера EQ или режима настройки положения слушателя.
- Чтобы включить режим, нажмите и удерживайте в течение 1 секунды или более.

Клавиша [FNC]

- При нажатии клавиши аппарат включается. При нажатии и удержании более 1 секунды аппарат выключается.

- Для переключения режимов работы: радио, CD и т.д.

Клавиша [▶ II]

- В режиме CD — воспроизведение или пауза CD.

- В режиме ADJ используется в качестве кнопки ввода.

Клавиша [O]

- Для открытия откидной панели.

Клавиша [DISP]

- Для переключения режимов дисплея (главный вид, точное время).

Клавиша [A-M]

- Для переключения звукового режима (низкие/средние/высокие, настройка баланса левый/правый или фронт/тыл).

Клавиша [PTY]

- Для включения режима ожидания программы выбранного типа (PTY) или возможностей PTY.

- В режиме CD — воспроизведение в случайном порядке.

Клавиша [TA]

- Для включения режима ожидания дорожных объявлений (TA).

Клавиша [P/A]

- В режиме радио — для сканирования предустановленных настроек. При нажатии и удержании выполняется автоматическая запись.

- В режиме CD — для сканирования с воспроизведением 10 секунд из каждого трека.

Клавиша [TITLE]

- В режиме CD — для ввода заголовков.
- При нажатии и удержании в течение 1 секунды или дольше — для перехода в режим настройки.

Клавиши [◀▶], [▶▶]

- В режиме радио — выбор станции, в режиме CD — выбор трека. С помощью этих клавиш осуществляются различные настройки.

Поворотный регулятор

- Настройка громкости осуществляется путем вращения регулятора по часовой стрелке или против нее.

- Регулятор предназначен для выполнения различных настроек.

Клавиша [PLII]

- Для включения режима Dolby Pro Logic II.

Клавиши прямого доступа

- В режиме радио — для записи станций в память или их непосредственного вызова.

Отверстие для установки компакт-диска

- Гнездо для установки CD

Клавиша извлечения CD

- Для извлечения загруженного в аппарат CD.
- Для открытия отверстия установки CD и загрузки CD.

Кнопка перезапуска

- Для перезапуска системы.

Основные операции с клавишами при подключении к аппарату дополнительного оборудования

• При подключении CD/MD/DVD чейнджера

* Подробно см. в разделе “Управление CD/MD чейнджером”. При использовании DVD чейнджера необходимо обратиться к его инструкции по эксплуатации.

Клавиша [► II]

- Воспроизведение/пауза CD, MD или DVD.

Клавиша [DISP]

- Для переключения режимов дисплея — точное время или заголовки диска.

- В режиме MD чейнджера при нажатии и удержании — переключение заголовков диска/трека.

- В режиме CD чейнджера при нажатии и удержании — переключение заголовков пользователя/трека и т.д.

Клавиша [PTY]

- Для воспроизведения в случайном порядке. При нажатии и удержании — воспроизведение всего диска в случайном порядке.

Клавиша [AF]

- Для повторного воспроизведения.

Клавиша [P/A]

- Для сканирования с воспроизведением 10 секунд из каждого трека при нажатии и удержании клавиши.

Клавиша [BND]

- В режиме CD — воспроизведение первого трека.

В режиме DVD чейнджера — в качестве клавиши «disc up».

Клавиша [TITLE]

- Для ввода заголовков в режиме CD чейнджера.

- Для выбора заголовка в режиме CD-text или MD чейнджера в режиме CD чейнджера.

Клавиша [BEQ]

- Для выбора одного из трех типов

записанных в память звуковых характеристик.

Клавиши [◀◀], [▶▶]

- Выбор трека при прослушивании диска.

Клавиши прямого доступа

- Для выбора воспроизводимого диска.

• При подключении DTS или DOLBY DIGITAL

* Подробно см. в инструкции по эксплуатации DTS или DOLBY DIGITAL.

Клавиша [VSE]

- Для включения режима цифрового звукового поля (DSF).

При включенном режиме цифрового звукового поля (DSF) нажмите клавишу [VSE] и удерживайте в течение 1 секунды или более, чтобы выключить его.

Для вызова меню DSF при включенном режиме цифрового звукового поля (DSF) нажмите клавишу [BND], а затем — клавишу прямого доступа.

Клавиша [PLII]

- Для включения PLII. При каждом нажатии клавиши режим PLII переключается в следующем порядке:

Режим музыки → Режим матрицы → Режим кино → Виртуальный режим → Режим выкл.

[◀◀] — в направлении более низких частот.

Ручная настройка

Есть два способа настройки: быстрая и по шагам. В пошаговом режиме частота перестраивается каждый раз на величину шага. При быстрой настройке можно быстро настроиться на нужную частоту.

1. Переключитесь в нужный диапазон с помощью клавиши [BND], чтобы выбрать нужный диапазон (TV1 или TV2).

- Если на дисплее отсутствует индикация “MANU” (ручная настройка), нажмите и в течение 1 секунды или более удерживайте клавишу [BND]. Появится индикация “MANU”, и можно приступить к ручной настройке.

2. Настройтесь на станцию.

• Быстрая настройка

Для настройки на канал нажмите и удерживайте в течение 1 секунды или более клавишу [◀◀] или [▶▶].

• Пошаговая настройка

Для настройки на канал нажимайте клавишу [◀◀] или [▶▶].

Настройка на предустановленные станции

В память предварительных настроек можно записать в общей сложности 12 каналов (по 6 в каждом диапазоне — TV1 или TV2).

1. Нажмите клавишу [BND] и выберите диапазон (TV1 или TV2).

2. Выберите нужный канал с помощью клавиш прямого доступа.

* Чтобы записать станцию в память предварительных настроек, нажмите и в течение 1 секунды или более удерживайте одну из клавиш прямого доступа.

Предварительная настройка вручную

1. Настройтесь на нужный канал путем поисковой или ручной настройки или вызвав ее из памяти предварительных настроек.

2. Нажмите одну из клавиш прямого доступа и удерживайте ее в течение как минимум 2 секунд, чтобы записать канал в память предварительных настроек.

Автоматическая запись

При автоматической записи запоминаются первые 6 ТВ каналов, найденных при автоматическом поиске. Если найдено меньше 6 каналов с качественным сигналом, то ранее настроенные каналы остаются за теми кнопками, которым не было назначено новых каналов.

1. Нажмите клавишу [BND] и выберите диапазон (TV1 или TV2).

2. Нажмите клавишу [P/A] и удерживайте ее в течение 1 секунды или более. Каналы с хорошим качеством сигнала автоматически записываются в память предварительных настроек.

* Если автоматическая запись выполняется в диапазоне FM, то станции записываются в FM3, даже если выбран FM1 или FM2.

Сканирование предварительных настроек

При сканировании осуществляется последовательная настройка на каналы, записанные в память предварительных настроек. Это удобно при поиске нужного канала в памяти.

1. Нажмите клавишу [P/A]

2. После настройки на нужный канал нажмите клавишу [P/A] еще раз, чтобы перейти к прослушиванию.

Примечание:

* Не нажимайте клавишу [P/A] дольше 2 секунды, иначе включится функция автоматической записи, и приемник приступит к записи станций.

Настройка зоны приема телепередач

При выборе зоны приема телепередач изменяются настройки ТВ тюнера.

1. Нажмите и не менее 1 секунды удерживайте клавишу [TITLE], чтобы переключить дисплей в режим выбора настроек.

2. С помощью клавиши [◀◀] или [▶▶] выберите “TV AREA”.

3. Нажмите клавишу [► II].

4. С помощью поворотного регулятора выберите зону приема.

5. Еще раз нажмите клавишу [► II].

6. Нажмите клавишу [TITLE], чтобы вернуться в предыдущий режим.

Настройка приема телепередач

При выборе настройки приема телепередач изменяются настройки приема для подключенной к ТВ тюнеру ТВ антенны.

1. Нажмите и не менее 1 секунды удерживайте клавишу [TITLE], чтобы переключить дисплей в режим выбора настроек.

2. С помощью клавиши [◀◀] или [▶▶] выберите “TV DIVER”.

3. С помощью поворотного регулятора выберите “ON” («вкл.») или “OFF” («выкл.»).

- **ON :**

Включается визуальная настройка приема.

- **OF :**

Настройка выключается.

6. Нажмите клавишу [TITLE], чтобы вернуться в предыдущий режим.

1. Чтобы включить воспроизведение со сканированием, нажмите и в течение не менее 1 секунды удерживайте клавишу [P/A]. На дисплее появится индикация «DISC» и «SCN».

2. Чтобы остановить воспроизведение со сканированием, нажмите клавишу [P/A] еще раз. Индикация «DISC» и «SCN» на дисплее гаснет, и продолжается воспроизведение текущего трека.

Повтор воспроизведения

В этом режиме текущий трек повторяется. Режим выполняется до его отмены.

1. Чтобы включить воспроизведение с повтором, нажмите клавишу [AF]. На дисплее появится индикация «RPT».

2. Чтобы остановить воспроизведение с повтором, нажмите клавишу [AF] еще раз. Индикация «RPT» на дисплее гаснет, и возобновляется обычное воспроизведение.

Воспроизведение диска с повтором

В этом режиме после воспроизведения всех треков выбранного диска его воспроизведение автоматически начинается вновь с первого трека. Режим автоматически выполняется до его отмены.

1. Чтобы включить воспроизведение с повтором, нажмите и удерживайте не менее 1 секунды клавишу [AF]. На дисплее появится индикация «DISC» и «RPT».

2. Чтобы остановить воспроизведение с повтором, нажмите клавишу [AF] еще раз. Индикация «DISC» и «RPT» на дисплее гаснет, и возобновляется обычное воспроизведение.

Воспроизведение в случайном порядке

В этом режиме отдельные треки на диске воспроизводятся без определенной последовательности. Режим выполняется до его отмены.

1. Чтобы включить воспроизведение в случайном порядке, нажмите клавишу [PTY]. На дисплее появится индикация «RDM».

2. Чтобы остановить воспроизведение в случайном порядке, нажмите клавишу [PTY] еще раз. Индикация «RDM» на дисплее гаснет, и возобновляется обычное воспроизведение.

Воспроизведение диска в случайном порядке

В этом режиме отдельные треки и диски воспроизводятся без определенной последовательности. Режим выполняется до

его отмены.

1. Чтобы включить воспроизведение в случайном порядке, нажмите и удерживайте не менее 1 секунды клавишу [PTY]. На дисплее появится индикация «DISC» и «RDM».

2. Чтобы остановить воспроизведение диска в случайном порядке, нажмите клавишу [PTY] еще раз. Индикация «DISC» и «RDM» на дисплее гаснет, и возобновляется обычное воспроизведение.

Управление телевизором

Режимы ТВ тюнера

Если подсоединить приобретенный отдельно ТВ тюнер с помощью кабеля CeNET, то аппарат сможет управлять всеми его режимами. Для просмотра телепередач необходимы ТВ тюнер и монитор.

Просмотр телепередач

1. С помощью клавиши [FNC] выберите режим TV.

2. С помощью клавиши [BND] выберите нужный диапазон (TV1 или TV2). Диапазоны переключаются при каждом нажатии клавиши.

3. С помощью клавиши [◀] или [▶] настройтесь на нужный канал.

Просмотр видеозаписей

ТВ тюнер имеет входной разъем VTR, к которому можно подключить 1 внешнее устройство. Подключите ко входному разъему ТВ тюнера видеоплеер (VCP) или видеомаягнитофон (VCR) с питанием 12 В.

1. С помощью клавиши [PTY] выберите VTR.

2. Чтобы вернуться к просмотру телепередач, нажмите клавишу [PTY].

Настройка

Существует три типа настройки: поисковая настройка, ручная настройка и использование предварительных настроек.

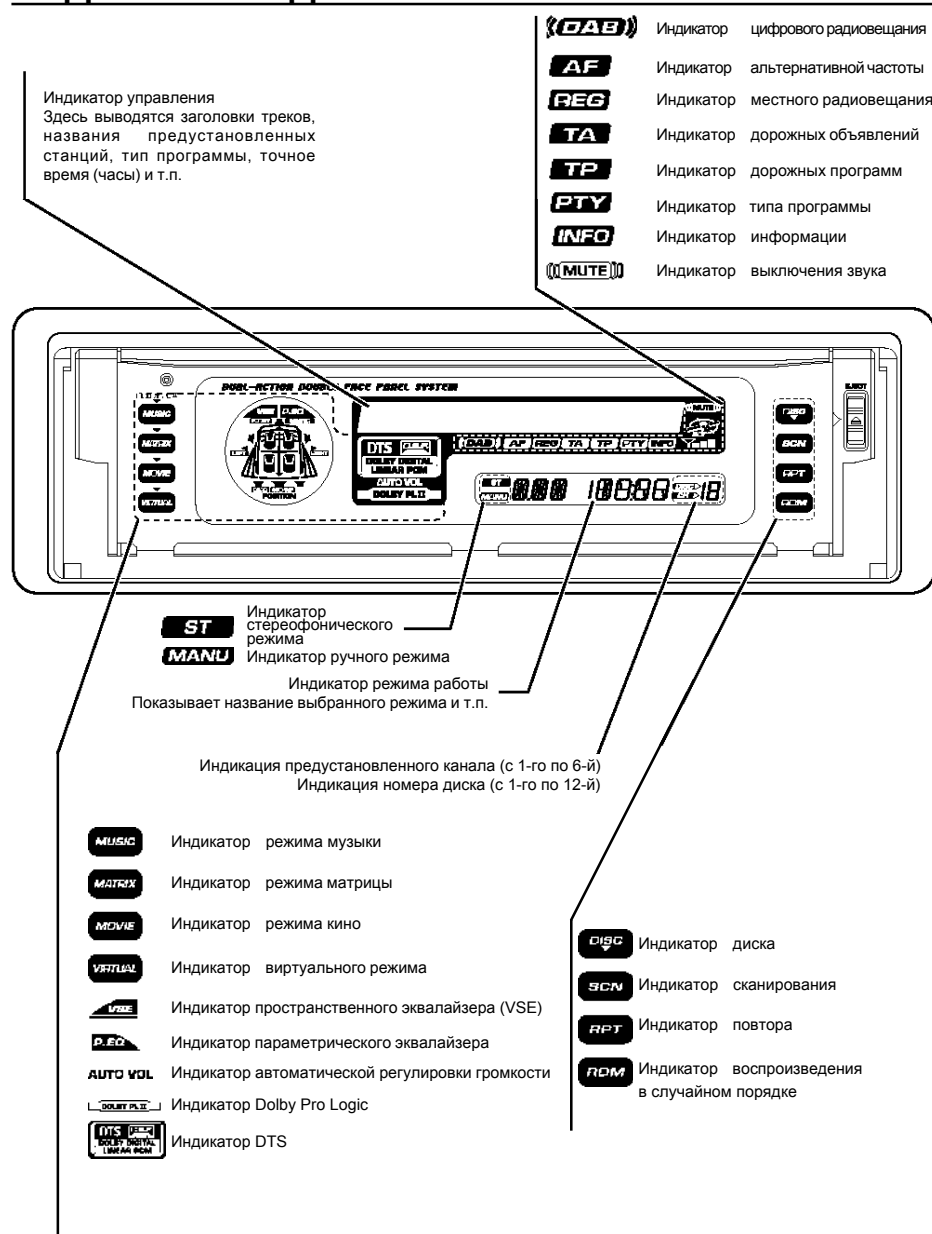
Поисковая настройка

1. С помощью клавиши [BND] выберите нужный диапазон (TV1 или TV2). Диапазоны переключаются при каждом нажатии клавиши.

* Если на дисплее появляется индикация «MANU» (ручная настройка), нажмите и в течение 1 секунды или более удерживайте клавишу [BND]. Индикация «MANU» исчезнет, и можно приступить к поисковой настройке.

2. Автоматический поиск каналов осуществляется с помощью клавиш [◀] и [▶]. При нажатии клавиши [▶] поиск каналов осуществляется в направлении более высоких частот, при нажатии клавиши

ИНДИКАТОРЫ ДИСПЛЕЯ



ЖК экран

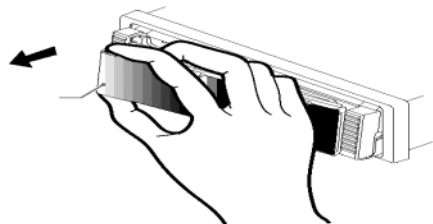
При переохлаждении работа экрана может замедлиться, а изображение — потускнеть; это не является неисправностью. При нормальной температуре экран восстановится.

4. СПУ (Съемная панель управления)

Панель управления можно снимать, чтобы предотвратить кражу аппарата. Храните снятую панель управления в футляре для СПУ, чтобы не поцарапать ее. Рекомендуется брать панель управления с собой, выходя из машины.

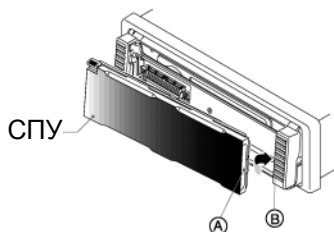
СНЯТИЕ СПУ

1. Закрыв ОТКИДНУЮ ПАНЕЛЬ, выключите аппарат.
2. Чтобы открыть СПУ, вдавите клавишу открытия до конца и потяните СПУ к себе, чтобы вынуть ее.

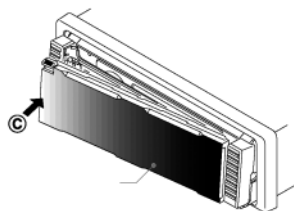


УСТАНОВКА СПУ

1. Вставьте СПУ в основной блок таким образом, чтобы правая сторона СПУ (А) закрепились в защелке (В).



2. Осторожно нажмите на левую сторону СПУ (С), чтобы она встала на место.



ВНИМАНИЕ!

- Прежде, чем снять СПУ, обязательно закройте ОТКИДНУЮ ПАНЕЛЬ!
- Если снимать СПУ при открытой ОТКИДНОЙ ПАНЕЛИ, панель немедленно закроется. Чтобы не повредить пальцы, будьте осторожны.
- СПУ не слишком прочна. Берегите снятую СПУ от падений и сильных ударов.
- Если нажать на кнопку открытия и оставить СПУ незакрепленной, то из-за вибрации в машине СПУ может выпасть и разбиться. Поэтому закрывайте съемную панель или снимите ее и положите в футляр.
- Разъем между основным блоком и СПУ — очень важная деталь. Берегите его от повреждений (их можно нанести ногтями, отверткой и т.п.).
- Если приложить к панели управления чрезмерное усилие, она приспустится на ступеньку вниз. Это не является признаком неисправности и вызвано срабатыванием защитного механизма. В таком случае, чтобы вернуть панель управления в исходное состояние, дважды нажмите кнопку [O]. Работа при приспущенной откидной панели может привести к неисправности.
- Не пользуйтесь открытой панелью управления как подставкой.
- Открытие и закрытие панели управления вручную может привести к неисправности: сходу механизма открытия с направляющих, поломке шестерен и т.п. Не выдергивайте панель управления с силой.
- Если Вы выдвинули панель управления вручную, то несколько раз нажмите клавишу [O], чтобы убедиться в том, что панель управления возвращается в нормальное положение и работает правильно.
- Не снимайте СПУ во время движения.
- Не пользуйтесь СПУ, если она сместилась.
- Не кладите СПУ в карман брюк и т.п. При избыточных нагрузках СПУ может сломаться.
- Если открывать футляр для СПУ слишком резко, то она может выпасть.

Примечание:

* Если СПУ испачкалась, вытирать грязь можно только чистой сухой тканью.

7. УПРАВЛЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫМИ УСТРОЙСТВАМИ

Управление CD/MD/DVD чейнджером

Если Вы подключили с помощью кабеля CeNET CD/MD/DVD чейнджер (он не входит в комплект поставки), то им можно управлять с помощью данного аппарата. Аппарат может управлять двумя чейнджерами (CD/MD/DVD).

Чтобы начать воспроизведение, с помощью клавиши [FNC] переключитесь в режим CD/MD/DVD чейнджера. Если подключено 2 чейнджера, с помощью клавиши [FNC] выберите один из них.

* Если на дисплее появляется сообщение "NO MAGAZINE" (нет магазина), вставьте в CD чейнджер магазин. При загрузке в плейер магазина появляется сообщение "LOADING" (загрузка).

* Если на дисплее появляется сообщение "NO DISC" (нет диска), выньте магазин и вставьте диски во все гнезда, а затем вновь вставьте магазин в чейнджер.



ВНИМАНИЕ!

В CD чейнджере не воспроизводятся диски CD-ROM.

Пауза воспроизведения

1. Нажмите клавишу [▶II], чтобы приостановить воспроизведение. На дисплее появляется индикация "PAUSE".
2. Чтобы возобновить воспроизведение, еще раз нажмите клавишу [▶II].

Выбор диска

Каждое нажатие клавиши прямого доступа соответствует переходу к следующему диску в магазине.

- Выбор диска (1...6)

Чтобы выбрать нужный диск, нажмите соответствующую клавишу прямого доступа (с 1-й по 6-ю).

- Выбор диска (7...12) (только для CD чейнджера на 12 дисков)

Чтобы выбрать нужный диск, нажмите и не менее 1 секунды удерживайте соответствующую клавишу прямого доступа (с 1-й по 6-ю).

* Если CD не вставлен в гнездо магазина, нажатие клавиши с номером этого диска приведет к ошибке.

Выбор трека

- В прямом направлении

1. Чтобы перейти к началу следующего трека, нажмите клавишу [▶▶].

2. При каждом нажатии клавиши [▶▶] происходит переход к началу следующего трека.

- В обратном направлении

1. Чтобы перейти к началу текущего трека, нажмите клавишу [◀◀].
2. При каждом нажатии клавиши [◀◀] происходит переход к началу предыдущего трека.

Ускоренное продвижение

- В прямом направлении

Для ускоренного продвижения в прямом направлении нажмите клавишу [▶▶▶] не менее чем на 1 секунду.

- В обратном направлении

Для ускоренного продвижения в обратном направлении нажмите клавишу [◀◀◀] не менее чем на 1 секунду.

Переход к началу

В этом режиме CD проигрыватель переходит к первому на диске треку (Track No. 1).

- Для дисков 1...6

Нажмите клавишу прямого доступа (1...6) с номером воспроизводимого CD.

- Для дисков 7...12

Нажмите и удерживайте клавишу прямого доступа (1...6) с номером воспроизводимого CD.

* Если CD не вставлен в гнездо магазина, нажатие клавиши с номером этого диска приведет к ошибке.

Воспроизведение со сканированием

При сканировании поочередно автоматически проигрывается по 10 секунд каждого из треков на диске. Режим выполняется до его отмены.

* Воспроизведение со сканированием удобно при поиске нужного трека.

1. Чтобы включить воспроизведение со сканированием, нажмите клавишу [P/A]. На дисплее появится индикация «SCN».
2. Чтобы остановить воспроизведение со сканированием, нажмите клавишу [P/A] еще раз. Индикация «SCN» на дисплее гаснет, и продолжается воспроизведение текущего трека.

Воспроизведение диска со сканированием

При сканировании поочередно автоматически проигрывается по 10 секунд из первого из треков на каждом диске, вставленном в CD (MD) чейнджер. Режим выполняется до его отмены.

* Воспроизведение со сканированием удобно при поиске нужного трека.

вариантов, которые сменяются в следующем порядке:

“OFF” → («выкл.») → “ON” («вкл.») → “MUTE” («звук выкл.») → “OFF” ...

• OFF :

Аппарат продолжает нормальную работу, в том числе и при телефонном разговоре.

Примечание:

Если Вы пользуетесь набором «свободные руки», пожалуйста, установите режим «ON», чтобы прослушивать телефонные разговоры с помощью данного аппарата.

• ON :

Вы сможете слушать разговор через громкоговорители аппарата.

* При разговоре можно подстраивать громкость звука Ваших громкоговорителей с помощью поворотного регулятора.

• MUTE :

Во время телефонного разговора звук аппарата приглушается.

4. Нажмите клавишу [TITLE], чтобы вернуться в предыдущий режим.

Настройка автоматического уровня громкости

1. Нажмите и не менее 1 секунды удерживайте клавишу [TITLE], чтобы переключиться в режим выбора настроек.

2. С помощью клавиши [◀] или [▶] выберите “CALIBRATE”.

3. Нажмите клавишу “PLAY/PAUSE”, на дисплее появится индикация “START”.

4. Разгонитесь до скорости 50 км/ч и нажмите клавишу “PLAY/PAUSE”.

5. Через 2 секунды на дисплее должна появиться мерцающая индикация “CALIBRATION” (калибровка).

6. Если калибровка прошла успешно, появляется индикация “SUCCESSFUL” (успешно) и слышится протяжный звуковой сигнал. Если калибровка прошла неудачно, появляется индикация “FAILED” (ошибка), и слышится два коротких звуковых сигнала.

7. В случае ошибки повторите шаги с 3-го по 6-й.

Примечание:

* При установке аппарата или переустановке его в другую машину в целях обеспечения безопасности всегда выполняйте эту операцию по месту приобретения или у ближайшего дилера Clarion. Установка требует специальных знаний и опыта.

Настройка чувствительности автоматического уровня громкости

1. Нажмите и не менее 1 секунды удерживайте клавишу [TITLE], чтобы переключиться в

режим выбора настроек.

2. С помощью клавиши [◀] или [▶] выберите “A-VOL SENS”.

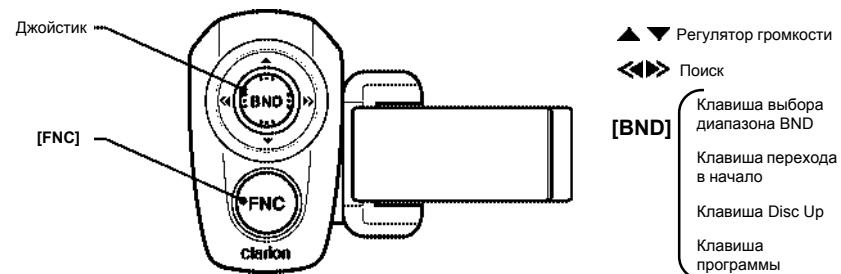
3. Выполните настройку с помощью поворотного регулятора.

Имеется шесть степеней настройки:

Off (выкл.) Low (низкий уровень) M-L (нижний средний уровень) Mid (средний уровень) M-H (верхний средний уровень) High (высокий уровень).

5. ДИСТАНЦИОННОЕ УПРАВЛЕНИЕ

НАИМЕНОВАНИЯ КНОПОК



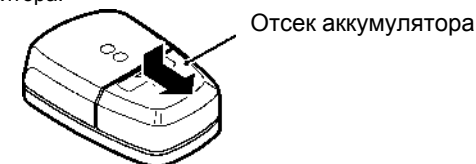
Назначение кнопок пульта дистанционного управления

Режим / Клавиша	Радио (RDS)	CD	CD/MD чейнджер / DVD чейнджер	Телевизор
[FUNC]	Переключение режимов: радио, DAB, CD, DVD, CD/MD чейнджер, DVD чейнджер, телевизор, AUX			
[BAND]	Переключение диапазонов приема.	Воспроизведение первого трека.	Переход к следующему по порядку диску.	Переключение диапазонов приема.
[▲], [▼]	Регулировка уровня громкости (во всех режимах).			
[◀], [▶]	Переход к следующему или предыдущему каналу предварительной настройки.	Переход к следующему или предыдущему треку. При нажатии и удержании в течение 1 секунды и более: — ускоренное продвижение вперед или назад.	Переход к следующему или предыдущему каналу предварительной настройки.	Переход к следующему или предыдущему каналу предварительной настройки.

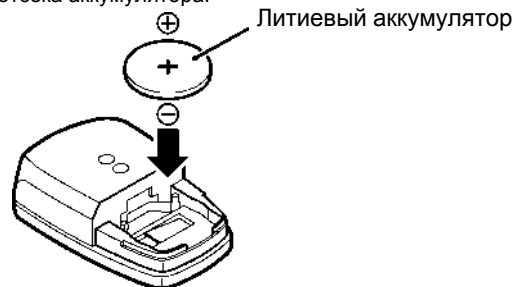
* Некоторые одноименные клавиши основного блока и пульта дистанционного управления имеют разное действие.

Установка аккумуляторов

1. Откройте крышку отсека аккумулятора.



2. Вставьте литиевый аккумулятор типа CR2032 таким образом, чтобы значок ⊕ был обращен вверх, и закройте крышку отсека аккумулятора.



Неправильное использование аккумуляторов может привести к их взрыву. Соблюдайте следующие правила:

* Не разбирайте аккумуляторы, не нагревайте их и не подвергайте короткому замыканию.

* Утилизируйте аккумуляторы надлежащим образом.

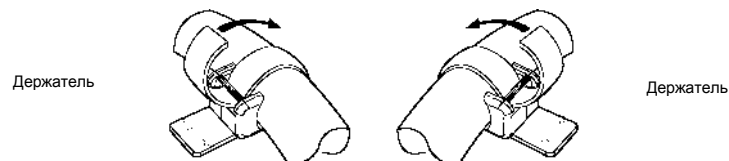
Крепление пульта дистанционного управления на рулевое колесо

1. Закрепите на рулевом колесе держатель.

На рисунке ниже показано, как установить пульт дистанционного управления на рулевое колесо автомобиля с левым расположением руля. Если руль расположен справа, установите пульт дистанционного управления слева.

Крепление в автомобиле с левым расположением руля

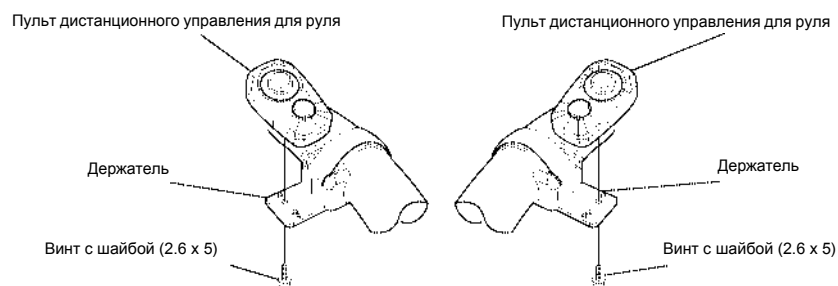
Крепление в автомобиле с правым расположением руля



2. Установите пульт дистанционного управления для руля.

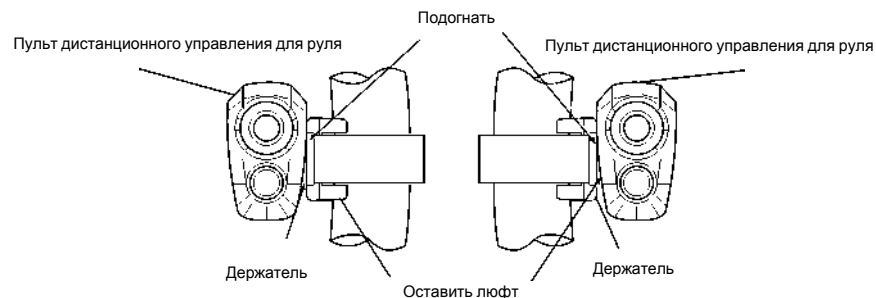
Крепление в автомобиле с левым расположением руля

Крепление в автомобиле с правым расположением руля



Крепление в автомобиле с левым расположением руля

Крепление в автомобиле с правым расположением руля



Примечание:

Расположение пульта дистанционного управления зависит от формы рулевого колеса. Убедитесь в том, что пульт не мешает нормальному управлению, а сигналы управления поступают на датчик дистанционного управления.

на показ заголовка.

2. При нажатии и удержании в течение 1 секунды или более клавиши [DISP] вид заголовка сменяется.

Примечание: Содержание показываемого заголовка зависит от воспроизводимого диска.

Если диск не загружен, на дисплей выводится сообщение «NO DISC» (нет диска).

Настройка способа вывода заголовков

Настройка вывода CD-текста или MD.

* Исходное состояние — «ON» («вкл.»).

1. Нажмите и не менее 1 секунды удерживайте клавишу [TITLE], чтобы переключить дисплей в режим выбора настроек.

2. С помощью клавиши [◀] или [▶] выберите «AUTO SCROLL» (автоматическая прокрутка).

3. С помощью поворотного регулятора выберите «ON» («вкл.») или «OFF» («выкл.»).

• ON :

Автоматическая прокрутка.

• OFF :

Прокрутка только 1 раз — при смене заголовка или нажатии клавиши заголовка.

4. Нажмите клавишу [TITLE], чтобы вернуться в предыдущий режим.

Индикатор защиты от похищения

Красный индикатор защиты от похищения предназначен для предотвращения кражи. Если из устройства выдвинута СПУ, он мерцает.

* Исходное состояние — «OFF» («выкл.»).

1. Нажмите и не менее 1 секунды удерживайте клавишу [TITLE], чтобы переключить дисплей в режим выбора настроек.

2. С помощью клавиши [◀] или [▶] выберите «BLINK LED».

3. С помощью поворотного регулятора выберите «ON» («вкл.») или «OFF» («выкл.»).

4. Нажмите клавишу [TITLE], чтобы вернуться в предыдущий режим.

Переключение внешний источник/телефон

К аппарату можно подключить как внешний источник звука или музыки, так и телефон, и слушать звук с помощью громкоговорителей. При подключении телефона или внешнего устройства можно выбрать один из этих источников.

* Исходное состояние — «AUX» (внешнее устройство).

1. Нажмите и не менее 1 секунды удерживайте клавишу [TITLE], чтобы переключить

дисплей в режим выбора настроек.

2. С помощью клавиши [◀] или [▶] выберите «AUX/TEL».

3. С помощью поворотного регулятора выберите «AUX» (внешний источник) или «TEL» (телефон).

• AUX :

Входной кабель AUX/TEL подключается ко внешнему источнику звука.

• TEL :

Входной кабель AUX/TEL подключается к звуковому выходу сотового телефона.

4. Нажмите клавишу [TITLE], чтобы вернуться в предыдущий режим.

Настройка выхода на громкоговорители для сотового телефона

* Исходное состояние — «RIGHT» (внешнее устройство).

* Чтобы подключить телефонный сигнал к выходу, включите разрешение прерывания телефонным разговором.

1. Нажмите и не менее 1 секунды удерживайте клавишу [TITLE], чтобы переключить дисплей в режим выбора настроек.

2. С помощью клавиши [◀] или [▶] выберите «TEL-SP».

3. С помощью поворотного регулятора выберите «RIGHT» (справа) или «LEFT» (слева).

• RIGHT :

Телефонный разговор будет слышен из правого громкоговорителя, подключенного к аппарату.

• LEFT :

Телефонный разговор будет слышен из левого громкоговорителя, подключенного к аппарату.

4. Нажмите клавишу [TITLE], чтобы вернуться в предыдущий режим.

Включение/выключение прерывания телефонным разговором

Если Вы подключили к данному аппарату сотовый телефон (при помощи приобретаемого отдельно кабеля), то можно слушать разговор через громкоговорители аппарата.

* Исходное состояние — «OF» («выкл.»).

1. Нажмите и не менее 1 секунды удерживайте клавишу [TITLE], чтобы переключить дисплей в режим выбора настроек.

2. С помощью клавиши [◀] или [▶] выберите «TEL-SWITCH».

3. Вращая поворотный регулятор по часовой стрелке или против нее, выберите один из

Регулировка подсветки

Вы можете установить пониженный уровень подсветки.

* Исходное состояние — “ON” («вкл.»).

1. Нажмите и не менее 1 секунды удерживайте клавишу [TITLE], чтобы переключить дисплей в режим выбора настроек ADJ.
2. С помощью клавиши [◀] или [▶] выберите “CONTRAST”.
3. С помощью поворотного регулятора настройте уровень контрастности.
4. Нажмите клавишу [TITLE], чтобы вернуться в предыдущий режим.

Настройка подсветки клавиш

* Исходное состояние — “ILLM RED” (красная).

1. Нажмите и не менее 1 секунды удерживайте клавишу [TITLE], чтобы переключить дисплей в режим выбора настроек.
2. С помощью клавиши [◀] или [▶] выберите “KEY ILLUMI”.
3. С помощью поворотного регулятора выберите цвет подсветки клавиш.
4. Нажмите клавишу [TITLE], чтобы вернуться в предыдущий режим.

Показ приглашения

При включении и выключении аппарата показывается приглашение. Его можно отключить или включить.

* Исходное состояние — “ON” («вкл.»).

1. Нажмите и не менее 1 секунды удерживайте клавишу [TITLE], чтобы переключить дисплей в режим выбора настроек.
2. С помощью клавиши [◀] или [▶] выберите “MESSAGE”.
3. С помощью поворотного регулятора выберите “ON” («вкл.») или “OFF” («выкл.»).
4. Нажмите клавишу [TITLE], чтобы вернуться в предыдущий режим.

Звуковой сигнал

1. Нажмите и не менее 1 секунды удерживайте клавишу [TITLE], чтобы переключить дисплей в режим выбора настроек.
2. С помощью клавиши [◀] или [▶] выберите “BEEP”.
3. С помощью поворотного регулятора выберите “ON” («вкл.») или “OFF” («выкл.»).
4. Нажмите клавишу [TITLE], чтобы вернуться в предыдущий режим.

* Исходное состояние — “OFF” («выкл.»).

Режим внешнего входа AUX

В данной системе имеется разъем внешнего входа, и Вы можете прослушивать звук и

музыку от внешних источников, подключенных к аппарату.

Настройка чувствительности внешнего входа

Если звук от внешнего источника плохо слышен даже на максимальной громкости, настройте чувствительность при помощи следующей процедуры.

* Исходное состояние — “SENS LOW” (низкая чувствительность).

1. Нажмите и не менее 1 секунды удерживайте клавишу [TITLE], чтобы переключить дисплей в режим выбора настроек.
2. С помощью клавиши [◀] или [▶] выберите “AUX SENS”.
3. С помощью поворотного регулятора выберите “SENS HIGH” (высокая чувствительность), “SENS MID” (средняя чувствительность) или “SENS LOW” (низкая чувствительность).
4. Нажмите клавишу [TITLE], чтобы вернуться в предыдущий режим.

Включение/выключение экранной заставки

В данном аппарате предусмотрена экранная заставка, позволяющая Вам наблюдать на дисплее различные узоры и значки, появляющиеся в случайном порядке. Заставку можно выключать и включать.

Если какая-либо кнопка нажата при включенной заставке, соответствующая индикация выводится в течение 30 секунд, а затем на дисплей вновь выводится заставка.

* Исходное состояние — “RANDOM” (в случайном порядке).

1. Нажмите и не менее 1 секунды удерживайте клавишу [TITLE], чтобы переключить дисплей в режим выбора настроек.
 2. С помощью клавиши [◀] или [▶] выберите “AUTO SS”.
 3. Нажмите клавишу [▶ II], чтобы перейти в режим настройки экранной заставки.
 4. С помощью поворотного регулятора выберите “AUTO SS TYPE” (тип заставки) или “AUTO SS OFF” (заставка выкл.).
 5. Нажмите клавишу [TITLE], чтобы вернуться в предыдущий режим.
- Тип заставки: SS OFF (заставка выкл.), SS PTN1 (Узор 1), SS PTN2 (Узор 2), SS PTN3 (Узор 3), SS RANDOM (случайный узор).

Включение вывода заголовков

Настройка вывода CD-текста или MD.

* Исходное состояние — “ON” («вкл.»).

1. Нажмите и не менее 1 секунды удерживайте клавишу [DISP], чтобы переключить дисплей

6. УПРАВЛЕНИЕ

Примечание: данный раздел следует читать, сверяясь с рисунками раздела 2 «ОРГАНЫ УПРАВЛЕНИЯ».

Основные операции



ВНИМАНИЕ!

Прежде, чем выключить аппарат, следует установить минимальный уровень громкости. Громкий звук при включении способен повлиять на Ваш слух, а также вызвать неисправность аппарата.

Включение аппарата

Примечание:

* Не следует долгое время пользоваться данным аппаратом, не включая двигатель. Если Вы слишком сильно разрядите аккумулятор, запуск двигателя может оказаться невозможным, а срок службы аккумулятора при этом сокращается.

1. Нажмите клавишу [FNC].
2. Включится подсветка дисплея. Аппарат автоматически настраивается на режим работы, выбранный перед его выключением, и автоматически включает контроль этого режима.
3. Чтобы выключить аппарат, нажмите клавишу [FNC] и удерживайте ее в течение 1 секунды или более.

Примечание:

* Проверка системы
При первом включении аппарата после подключения всех проводов ему необходимо осуществить проверку подключенного оборудования. При включении аппарата, после появления на дисплее сначала сообщения “SYSTEM CHCK”, а затем — “PUSH POWER”, нажмите клавишу [FNC]. Аппарат приступает к проверке системы. По завершении проверки аппарат выключается, и клавишу [FNC] следует нажать еще раз.

Выбор режима работы

1. Для смены режима работы нажмите клавишу [FNC].
2. При каждом нажатии клавиши [FNC] режим работы переключается в следующем порядке:
Радио → DAB (цифровой тюнер) → CD → DVD DECK → CD чейнджер → MD чейнджер → DVD чейнджер → Телевизор → AUX (внешний источник) → Радио

* Внешнее оборудование, не подключенное посредством интерфейса CeNET, не показывается.

Настройка громкости

При вращении поворотного регулятора по часовой стрелке громкость увеличивается, против часовой стрелки — уменьшается.

* Громкость регулируется в диапазоне от 0 (минимум) до 33 (максимум).

Переключение режима дисплея

Для выбора желаемого вида дисплея нажмите клавишу [DISP]. При каждом нажатии клавиши [DISP] дисплей переключается.

* Выбранный вид дисплея становится исходным. Если выполняется настройка (например, громкости), дисплей моментально переключается на контроль данной операции, а затем, спустя несколько секунд после завершения настройки, возвращается к выбранному виду.

* При вводе заголовка для CD/MD он выводится на дисплее основного вида. Если Вы не ввели заголовок, то вместо него выводится запись “D NO TITLE” (диск без заголовка) или “T NO TITLE” (трек без заголовка). Порядок ввода заголовков описан в подразделе “Ввод заголовков” раздела “Общие для всех режимов операции”.

* Если сигналы точного времени не принимаются, дисплей имеет вид “CT—:—”.

Настройка баланса левый/правый

1. Нажмите клавишу [A-M] и выберите “BALANCE”.
2. Вращение поворотного регулятора по часовой стрелке увеличивает громкость звучания правого громкоговорителя. Вращение против часовой стрелки увеличивает громкость звучания левого громкоговорителя.

* Настройка исходного состояния — “0” (Диапазон настройки — от L13 до R13).

3. По завершении настройки нажмите клавишу [A-M] для возврата в прежний режим работы нужное количество раз.

Настройка баланса фронт/тыл

1. Нажмите клавишу [A-M] и выберите “FADER”.
2. Вращение поворотного регулятора по часовой стрелке увеличивает громкость звучания фронтальных громкоговорителей. Вращение против часовой стрелки увеличивает громкость звучания тыловых громкоговорителей.

* Настройка исходного состояния — “0” (Диапазон настройки — от F12 до R12).

3. По завершении настройки нажмите клавишу [A-M] для возврата в прежний режим работы нужное количество раз.

Настройка низких/высоких частот

1. Перейдите в режим “BASS/TREB” (низкие/высокие). При каждом нажатии клавиши [EQ] настройка переключается с “BASS” на “TREB” и наоборот.
2. Вращая поворотный регулятор по часовой

стрелке или против нее, настройте низкие или высокие частоты.

3. Для возврата в прежний режим работы нажмите клавишу [EQ].

* Диапазон настройки от -6 до 6 (как низких, так и высоких)

* См. также режимы STD и PRO.

Настройка громкоговорителя

С помощью эффектов “Dolby Surround Pro Logic II” или “AC-Processor II” можно настроить предпочтительную панораму звучания и воспользоваться преимуществами динамичного звучания объемной системы, включающей 5.1 или 4 + 2 канала.

Dolby Surround Pro Logic II 5.1

Система состоит из центрального, левого/правого фронтальных, левого/правого панорамных и сабвуферного каналов.

Для достижения максимального эффекта для системы Dolby Pro Logic II рекомендуется система громкоговорителей 5.1. Кроме того, она рассчитана на достижение почти такого же качества, как и для системы 5.1, при использовании набора только из 4 + 1 (субвуфер) каналов.

Если Вы располагаете источником сигнала Dolby Pro Logic и только фронтальными и тыловыми левым/правым громкоговорителями, оптимальной настройкой будет CTR + SW и CTR OFF, при этом центральный канал будет автоматически распределяться между левым и правым фронтальными.

Примечание:

* При выборе SW-L или SW-R выход звука SW-L в режиме PL II отсутствует.

AC-Processor II

Система состоит из левого/правого фронтальных, левого/правого панорамных и левого/правого сабвуферных каналов.

Для достижения максимального эффекта для системы Dolby Pro Logic II рекомендуется система громкоговорителей из 4 + 2 каналов.

1. Нажав и удерживая клавишу [TITLE] не менее 1 секунды, перейдите в режим “ADJ” (настройка).

2. С помощью клавиш [◀] или [▶] выберите “SP-SETTING” (настройка громкоговорителей).

3. С помощью поворотного регулятора выберите режим “SW L + SW R” или “CTR + SW”.

Примечание:

* При выборе “CTR + SW” выход звука CTR в режиме PL II отсутствует.

Включение/выключение

центрального

громкоговорителя и сабвуфера

1. Нажав и удерживая клавишу [TITLE] не менее 1 секунды, перейдите в режим “ADJ” (настройка).

2. С помощью клавиш [◀] и [▶] выберите “SP SEL” (выбор громкоговорителей).

3. Чтобы выбрать “CTR-SP” “SUB W”, нажмите клавишу [▶ II].

4. С помощью поворотного регулятора выберите “ON” (вкл.) или “OFF” (выкл.).

* Данный режим полезен при решении проблем с громкоговорителями.

Настройка фильтра

1. Выберите режим Dolby Pro Logic II или AC-Pro II, а затем нажмите и удерживайте клавишу [TITLE] не менее 1 секунды.

2. С помощью клавиш [◀] и [▶] выберите “FILTER” (фильтр).

3. Чтобы выбрать “SUB W LPF” или “HPF”, нажмите клавишу [▶ II].

4. С помощью поворотного регулятора настройте частоту фильтра.

* Настройки низкочастотного фильтра сабвуфера — 50, 80, 120 Гц (18 дБ на октаву), OFF (выкл.).

* В режиме PL II настройки низкочастотного фильтра сабвуфера — 50, 80, 120 Гц (12 дБ на октаву), OFF (выкл.).

* Настройки высокочастотного фильтра — 50, 80, 120 Гц (18 дБ на октаву), OFF (выкл.).

Примечание:

* Для 2 каналов фронта и 2 каналов тыла настройка возможна только в режиме AC-Pro II PRO.

Режим точного времени (CT)

В данном режиме Вы можете выводить на дисплей точное время, если принимаются сигналы точного времени радиостанции RDS. Дисплей переключается в режим точного времени при нажатии клавиши [D].

* Если сигналы точного времени не принимаются, дисплей имеет вид “CT—:—”.

Примечание:

В некоторых странах и регионах сигналы точного времени (в составе данных RDS) не передаются. В отдельных регионах точное время может приниматься неправильно.

Управление процессором AC-Processor II

Dolby Pro Logic II

Dolby Pro Logic II — это технология матричного декодирования, основанная на доработанной технологии цифрового матричного декодирования и усовершенствованной Dolby Pro Logic. Она дает возможность высококачественного воспроизведения при использовании источников сигнала объемного звука Dolby, а также источников стереофонического звука (например, CD),

1. Чтобы включить воспроизведение с повтором, нажмите клавишу [AF]. На дисплее появится индикация «RPT».

2. Чтобы остановить воспроизведение с повтором, нажмите клавишу [AF] еще раз. Индикация «RPT» на дисплее гаснет, и возобновляется обычное воспроизведение.

Воспроизведение в случайном порядке

В этом режиме отдельные треки на диске воспроизводятся без определенной последовательности. Режим выполняется до его отмены.

1. Чтобы включить воспроизведение в случайном порядке, нажмите клавишу [PTY]. На дисплее появится индикация «RDM».

2. Чтобы остановить воспроизведение со сканированием, нажмите клавишу [PTY] еще раз. Индикация «RDM» на дисплее гаснет, и возобновляется обычное воспроизведение.

Общие для всех режимов операции

Ввод заголовков для диска или станции

Можно записывать в память и видеть на дисплее заголовки длиной до 10 знаков (для CD, CD чейнджера и ТВ каналов). Ниже показано, сколько заголовков можно ввести в каждом из режимов.

Режим	Количество заголовков
CD	50 заголовков
ТВ	15 заголовков
CD чейнджер	
При подключении CDC655z	60 заголовков
При подключении CDC655Tz	100 заголовков
При подключении CDC1255z	50 заголовков

1. Выберите нужный режим (CD, CD чейнджер, ТВ) с помощью клавиши [FNC].

2. Выберите CD в чейнджере или включите ТВ канал, для которых Вы хотите записать заголовок, и запустите воспроизведение.

3. С помощью клавиши [DISP] переключите дисплей на главный вид.

4. Нажмите клавишу [TITLE]. На дисплее появляется индикация “TITL”, а на табло — мерцающий курсор.

5. Курсор перемещается с помощью клавиш [◀] или [▶] .

6. С помощью клавиши [DISP] выберите тип знаков. При каждом нажатии клавиши типы сменяются в следующем порядке:

Заглавные буквы → Цифры → Символы → Национальные буквы → Заглавные буквы

...

7. С помощью поворотного регулятора

выберите нужную букву. При вращении регулятора по часовой стрелке курсор переходит к следующей по порядку букве, против часовой стрелки — к предыдущей.

8. Чтобы ввести все знаки (до 10), повторяйте шаги с 5-го по 7-й.

9. Чтобы записать заголовок в память и выйти из режима ввода заголовков, нажмите и в течение не менее 2 секунд удерживайте клавишу [▶ II].

Ввод заголовков для настроек эффектов

Можно записывать в пользовательскую память заголовки сделанных Вами настроек для AC-P II VSE POSITION и P.EQ.

1. Выберите режим настройки с помощью клавиши [FNC].

2. С помощью клавиши [BND] выберите пользовательскую настройку.

3. С помощью клавиши прямого доступа выберите номер ячейки пользовательской памяти, которой следует присвоить заголовок.

4. Нажмите клавишу [TITLE].

5. Курсор перемещается с помощью клавиш [◀] или [▶] .

6. С помощью клавиши [DISP] выберите тип знаков. При каждом нажатии клавиши типы сменяются в следующем порядке: Заглавные буквы → Цифры → Символы → Национальные буквы → Заглавные буквы

...

7. С помощью поворотного регулятора выберите нужную букву.

8. Чтобы ввести все знаки (до 10), повторяйте шаги с 5-го по 7-й.

9. Чтобы записать заголовок в память и выйти из режима ввода заголовков, нажмите и в течение не менее 2 секунд удерживайте клавишу [▶ II].

Стирание заголовков

1. Выберите CD в чейнджере или включите ТВ канал, для которых Вы хотите записать заголовок, и запустите воспроизведение.

2. С помощью клавиши [DISP] переключите дисплей на главный вид.

3. Нажмите клавишу [TITLE]. На дисплее появляется индикация “TITL”, а на табло — мерцающий курсор.

4. Нажмите клавишу [BND].

5. Чтобы стереть заголовок из памяти и выйти из режима ввода заголовков, нажмите и в течение не менее 1 секунды удерживайте клавишу [▶ II].

Работа с CD

Загрузка CD

1. Нажмите клавишу [O]. ОТКИДНАЯ ПАНЕЛЬ откроется.



ВНИМАНИЕ!

Будьте осторожны, чтобы не защемить пальцы при открытии и закрытии ОТКИДНОЙ ПАНЕЛИ.

2. Нажмите кнопку извлечения CD.

3. Вставьте CD посередине отверстия для установки маркированной стороной вверх. Воспроизведение CD начнется автоматически после загрузки.

Примечания:

* Ни в коем случае не вставляйте в отверстие для установки CD посторонние предметы.

* Если CD вставляется с трудом, возможно, что уже вставлен другой CD или аппарат нуждается в обслуживании.

* Данный аппарат не будет воспроизводить диски без



маркировки

или

а также диски CD-ROM.

Загрузка 8-см компакт-дисков:

* Для воспроизведения 8-см CD не требуется адаптер.

* Вставляйте 8-см CD посередине отверстия для установки.

4. После загрузки CD ОТКИДНАЯ ПАНЕЛЬ

автоматически закрывается.

Примечания:

* Следует иметь в виду, что ОТКИДНАЯ ПАНЕЛЬ закрывается немедленно после установки CD в отверстие для установки.

* Если CD не вставлен, ОТКИДНАЯ ПАНЕЛЬ закрывается через 30 секунд.

Прослушивание уже загруженных CD

С помощью клавиши [FNC] перейдите в режим CD. Автоматически начнется воспроизведение. Если CD не загружен, появляется сообщение “NO DISC” (нет диска).

Пауза воспроизведения

1. Для паузы воспроизведения нажмите клавишу [▶ II]. На дисплее появляется индикация “PAUSE”.

2. Чтобы возобновить воспроизведение CD, еще раз нажмите клавишу [▶ II].

Извлечение CD

1. Нажмите клавишу [O]. ОТКИДНАЯ ПАНЕЛЬ откроется, и CD выдвинется наружу. На дисплее появится индикация «EJECT».



ВНИМАНИЕ!

Будьте осторожны, чтобы не защемить пальцы при открытии и закрытии ОТКИДНОЙ ПАНЕЛИ.

2. Извлеките CD и нажмите клавишу [O]. ОТКИДНАЯ ПАНЕЛЬ закрывается.

Примечания:

* После извлечения CD следует закрывать откидную панель.

* ОТКИДНАЯ ПАНЕЛЬ через 30 секунд после извлечения CD закроется автоматически.

* Если оставить в выдвинутом положении 12-см CD, то через 7 секунд он загрузится вновь (автоматическая перезагрузка).

* 8-см CD не перезагружаются автоматически; их следует вынимать после извлечения.

* Не следует подталкивать CD при автозагрузке — его можно повредить.

* Если диск не выдвинулся при нажатии кнопки извлечения, нажмите ее еще раз. Это означает, что застопорился механизм откидной панели, и не следует предпринимать никаких действий, кроме приведения откидной панели в рабочее состояние.

Выбор трека

• В прямом направлении

1. Чтобы перейти к началу следующего трека, нажмите клавишу [▶▶].

2. При каждом нажатии клавиши [▶▶] происходит переход к началу следующего трека.

• В обратном направлении

1. Чтобы перейти к началу текущего трека, нажмите клавишу [◀◀].

2. При каждом нажатии клавиши [◀◀] происходит переход к началу предыдущего трека.

Ускоренное продвижение

• В прямом направлении

Для ускоренного продвижения в прямом направлении нажмите клавишу [▶▶▶] не менее чем на 1 секунду.

• В обратном направлении

Для ускоренного продвижения в обратном направлении нажмите клавишу [◀◀◀] не менее чем на 1 секунду.

Переход к началу

В этом режиме CD проигрыватель переходит к первому на диске треку (Track No. 1).

Воспроизведение со сканированием

При сканировании поочередно автоматически проигрывается по 10 секунд каждого из треков на диске. Режим выполняется до его отмены.

* Воспроизведение со сканированием удобно при поиске нужного диска.

1. Чтобы включить воспроизведение со сканированием, нажмите клавишу [P/A]. На дисплее появится индикация «SCN».

2. Чтобы остановить воспроизведение со сканированием, нажмите клавишу [P/A] еще раз. Индикация «SCN» на дисплее гаснет, и продолжается воспроизведение текущего трека.

Повтор воспроизведения

В этом режиме текущий трек повторяется. Режим выполняется до его отмены.

причем пространственный канал используется как стереофонический полнодиапазонный (от 20 Гц до 20 кГц). Таким образом, Вы сможете прослушивать любой стереофонический источник с динамичным звучанием системы из 5.1 каналов. В зависимости от выбранного источника, можно выбрать музыкальный или матричный режим.

* Изготовлено по лицензии Dolby Laboratories. “Dolby”, “Pro Logic” и знак двойной буквы D являются торговыми марками Dolby Laboratories.

• Музыкальный режим

Данный режим предназначен для стереофонических источников, например, CD. Благодаря оптимизации частотной характеристики пространственного канала достигается более объемное и глубокое звучание. Кроме того, поскольку ширина звукового поля зависит от условий записи источника музыки, предусмотрен режим настройки, обеспечивающий возможность точной регулировки.

• Матричный режим

Данный режим предназначен для AM/FM радио.

Примечание:

* Вследствие особенностей Dolby Pro Logic II звучание громкоговорителей в этом режиме кажется менее громким, чем в режимах AC-PII STD, AC PII PRO или P.EQ, если Вы переключаетесь на Dolby Pro Logic II из этих режимов.

Выбор и переключение эффектов Dolby Pro Logic II

Если на дисплее имеется индикация “Dolby PLII”, то эффект “Dolby PLII” включен.

1. Настройте громкоговорители на 5.1 каналов (см. «Основные операции — Настройка громкоговорителей»).

2. Нажмите клавишу [PLII] и включите режим PLII. При каждом нажатии клавиши режим переключается в следующем порядке:

“MUSIC MODE” (музыка) → “MATRIX MODE” (матрица) → “PLII OFF” (PLII выкл.) → “MUSIC MODE”

3. Чтобы выключить эффект Dolby Pro Logic II, выберите “PLII OFF”. Кроме того, режим Dolby Pro II можно выключить нажатием клавиш [VSE] или [EQ].

Настройка управления Dolby Pro Logic II

1. Включите режим Dolby Pro Logic II, а затем нажмите и удерживайте клавишу [TITLE] в течение 1 секунды или более, чтобы перейти в режим настройки “ADJ”.

2. С помощью клавиш [◀◀] и [▶▶] выберите “PLII DELAY” (задержка PLII).

3. Для настройки задержки PLII нажмите клавишу [▶▶].

4. Настройте задержку с помощью поворотного регулятора.

* Диапазон задержки для панорамного громкоговорителя составляет от 0 мс до 15 мс.

* Установленная для режима PLII задержка действует во всех режимах.

Настройка режима Music Mode

При настройке MUSIC MODE можно более точно настроить параметры звучания.

1. Выберите “MUSIC MODE”, а затем нажмите и удерживайте клавишу [TITLE] в течение 1 секунды или более.

2. С помощью клавиш [◀◀] и [▶▶] выберите “PLII CONT” (управление PLII).

3. Для настройки параметров PLII CONT нажмите клавишу [▶▶].

4. Выберите параметр с помощью клавиш [◀◀] и [▶▶].

5. Настройте параметры с помощью поворотного регулятора.

* Настройка параметров панорамы (“PANORAMA”), размера (“DIMENSION”) и ширины центра (“CTR WIDTH”) осуществляется по отдельности.

PANORAMA (ПАНОРАМА) (“Y” (да) или “N” (нет)) При выборе режима PANORAMA фронтальный образ звукового поля смещается к тылу. Если панорамный эффект не представляется слишком существенным, выберите настройку “Y”.

DIMENSION (РАЗМЕР) (от 0 до 6)

При выборе режима DIMENSION образ звукового поля смещается к фронту или к тылу. Если баланс образа звукового поля слишком сильно сместится к фронту или тылу, можно подстроить баланс фронт/тыл. Настройка на 3 соответствует центральному положению. В диапазоне от 3 до 0 баланс фронт/тыл смещается к фронту. В диапазоне от 3 до 6 баланс фронт/тыл смещается к тылу.

CTR WIDTH (ШИРИНА ЦЕНТРА) (от 0 до 7)

При выборе режима CTR WIDTH настраивается положение центрального канала между центральным и фронтальными л/п громкоговорителями. Распределение звучания центрального канала между правым и левым повысит обобщенность образа звукового поля, давая более естественное пространственное ощущение звука.

При установке на 0 звучание центрального канала издается только центральным громкоговорителем.

Установка на 7 распределит центральный канал между левым и правым фронтальными громкоговорителями, как при обычном стереофоническом звучании.

Управление AC-II Processor

Для AC-ProII существует два режима: стандартный (STD) и профессиональный (PRO).

- 1. Настройте громкоговорители на 4 + 2 канала (см. «Основные операции — Настройка громкоговорителей».
- 2. Включите режим PLII.
- 3. Нажмите и удерживайте клавишу [TITLE] в течение 1 секунды или более, чтобы перейти в режим настройки “ADJ”.
- 4. С помощью клавиш [◀◀] и [▶▶] выберите “AC-PLII SEL”.
- 5. Для выбора STD или PRO режима AC-PLII нажмите клавишу [▶ II].
- 6. Выберите “STD” или “PRO” с помощью поворотного регулятора.
- 7. Для возврата в предыдущий режим нажмите клавишу [TITLE].

Управление в стандартном режиме AC-PLII

- 1. Включите режим пространственного эквалайзера с помощью клавиши [VSE].
- 2. С помощью клавиши [BND] выберите “VSE BASIC” (основной режим пространственного эквалайзера).
- 3. С помощью клавиши прямого доступа перейдите в меню VSE.

- 1. Flat: исходное звучание, плоская характеристика эквалайзера.
 - 2. Bass boost: выделение глубоких низкочастотных звуков.
 - 3. High boost: выделение среднечастотного и высокочастотного диапазонов.
 - 4. Impact: выделение высокочастотного и низкочастотного диапазонов.
 - 5. Acoustical: выделение среднечастотного диапазона (человеческий голос).
 - 6. Smooth: ощущение покоя.
- 4. Для возврата в предыдущий режим нажмите клавишу [VSE].
 - 5. При нажатии и удержании клавиши [VSE] в течение 1 секунды и более эффект VSE включается или выключается.

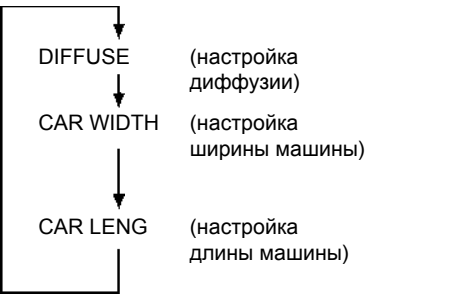
Настройка стандартного режима AC-PII

В стандартном режиме с помощью пространственного корректора создается естественное стереофоническое звучание для всех сидений. Будучи эмулятором помещения, VSE может корректировать звуковое давление таким образом, что для каждого сидения создается

общий звуковой эффект.

- 1. Выберите меню “VSE”, на базе которого будет осуществляться редактирование.
- 2. Нажмите и удерживайте клавишу [TITLE] в течение 1 секунды или более.
- 3. С помощью клавиш [◀◀] и [▶▶] выберите настраиваемый параметр.

Можно выбрать для настройки диффузию (“DIFFUSE”), ширину машины (“CAR WIDTH”) или длину машины (“CAR LENG”).



- 4. Настройка осуществляется вращением поворотного регулятора. Диапазон настройки для всех параметров — от 1 до 10.
 - 5. Для записи отредактированных параметров пользуйтесь кнопками прямого доступа.
- * Записям в пользовательской памяти можно присваивать заголовки. Порядок ввода заголовков описан в подразделе «Ввод заголовков» раздела «Общие для всех режимов операции».

Управление в профессиональном режиме AC-PLII

Можно выбрать один из пяти типов времени задержки звука громкоговорителя в соответствии с позицией слушателя. Кроме того, режим выравнивания времени позволяет определить громкоговоритель как точечный, обеспечивая одинаковое воздействие громкоговорителя на слушателя.

- 1. Включите режим POSITION с помощью клавиши [VSE].
 - 2. С помощью клавиши [BND] выберите “POS BASIC” (основной режим положения).
 - 3. С помощью клавиши прямого доступа выберите один из пунктов меню VSE.
- 1. FRONT-L (фронтальный левый) 2. FRONT-R (фронтальный правый) 3. FRONT (фронтальный) 4. REAR (тыловой) 5. FULL SEAT (все сиденья)
 - 4. Для возврата в предыдущий режим нажмите клавишу [VSE].
 - 5. Чтобы включать или выключать эффект POSITION, нажимайте клавишу [VSE].

- 3. Если в течение 7 секунд после включения режима выбора PTY ничего не выбрано, режим автоматически выключается.

Поиск PTY

- 1. При нажатии клавиши [PTY] включается режим поиска PTY.
 - 2. Выберите PTY.
 - 3. Нажмите клавишу [◀◀] и [▶▶]. При нажатии клавиши [▶▶] поиск вещания заданного типа осуществляется в направлении более высоких частот, при нажатии клавиши [◀◀] — в направлении более низких частот.
- Если вещания выбранного типа нет, настроенный поиск прекращается, и приемник возвращается в режим выбора PTY.

Память предварительных настроек PTY

- 1. Нажмите клавишу [PTY], чтобы включить режим выбора PTY.
 - 2. Выберите из списка желаемый тип программы с помощью поворотного регулятора.
- Выбрать можно один из 29 типов.

Тип программы (PTY)	
Название	Содержание
NEWS	Новости
AFFAIRS	Текущие события
INFO	Информация
SPORT	Спорт
EDUCATE	Образование
DRAMA	Театр
CULTURE	Культура
SCIENCE	Наука
VARIED	Разное
POP M	Поп-музыка
ROCK M	Рок-музыка
EASY M	Легкая музыка
CLASSICS	Классика
OTHER M	Другая музыка
WEATHER	Погода
FINANCE	Финансы
CHILDREN	Детские передачи
SOCIAL	Социальные программы
RELIGION	Религия
PHONE IN	Телефонные опросы
TRAVEL	Туризм
LEISURE	Досуг
JAZZ	Джаз
COUNTRY	Кантри
NATION M	Музыка народов мира
OLDIES	Ретро
FOLK M	Народная
DOCUMENT	Репортажи

- 3. Если нажать и удерживать в течение 2 секунд или более одну из клавиш прямого доступа, выбранный тип программы записывается в память предварительных настроек.

Экстренные сообщения

Любой режим работы может быть прерван экстренными сообщениями. На дисплее появляется индикация “ALARM” (тревога), и принимается сообщение.

- Выключение экстренного сообщения
- Чтобы прервать экстренное сообщение, нажмите кнопку [AF].

Переключение языка названий PTY

Можно выбрать один из 4-х языков (английский, немецкий, шведский или французский), на котором будут выводиться названия типов программ.

* Исходное состояние — «ENGLISH» (английский).

- 1. Нажмите и в течение 1 секунды или более удерживайте клавишу [TITLE], чтобы включить контроль выбора настройки.
- 2. С помощью клавиш [◀◀] или [▶▶] выберите “LANGUAGE”.
- 3. Нажмите клавишу [▶ II].
- 4. С помощью поворотного регулятора выберите желаемый язык.
- 5. Нажмите клавишу [▶ II].
- 6. Для возврата к предыдущему режиму нажмите клавишу [TITLE].

Настройка громкости ТА, экстренного сообщения (ALARM) и PTY

Громкость ТА, экстренного сообщения (ALARM) и PTY настраивается при прерывании обычной работы в случае их приема.

* Исходное состояние — “15”.

При прерывании обычной работы в случае приема ТА, экстренного сообщения (ALARM) или PTY настройте желаемый уровень громкости с помощью поворотного регулятора.

* По завершении приема ТА, экстренного сообщения (ALARM) и PTY громкость возвращается к прежнему уровню.

недостаточно хороши, еще раз нажмите клавишу прямого доступа с тем же номером. Приемник переключится на другую станцию сети.

**Функция ТА
(Дорожные объявления)**

Если приемник находится в режиме ожидания дорожных объявлений (ТА), то Вы имеете возможность прослушивать их в приоритетном порядке, как только они начинаются — вне зависимости от режима работы. Вы также можете автоматически настраиваться на дорожные программы.

* Данный режим работает только при свечении на дисплее индикации «ТР». Свечение «ТР» означает, что принимаемая радиостанция RDS передает программы с дорожными объявлениями.

• Чтобы включить режим ТА
При свечении на дисплее индикации «ТР» (без «ТА») нажмите клавишу [ТА]. На дисплее появится индикация «ТР» и «ТА», а приемник находится в режиме ожидания дорожных объявлений. Когда объявление начинается, на дисплее появляется индикация «TRA INFO» (дорожная информация), а затем — название программы. Если во время приема дорожного объявления Вы нажмете клавишу [ТА], то оно прерывается, и приемник возвращается в режим ожидания ТА.

• Выключение режима ожидания ТА
Если Вы нажмете клавишу [ТА] при свечении на дисплее индикации «ТР» и «ТА», на дисплее высвечивается индикация «ТА», а режим ожидания дорожных объявлений выключается.

* Если «ТР» не светится, то при нажатии клавиши [ТА] начинается поиск станции ТР.

• Поиск станций ТР
Если Вы нажмете клавишу [ТА], когда на дисплее нет индикации «ТР», на дисплее появляется индикация «ТА», а приемник автоматически настраивается на станции с дорожными программами.

Примечание:
* Если нет приема станций с дорожными программами (ТР), приемник находится в режиме автоматической настройки. Для ее прекращения еще раз нажмите клавишу [ТА], при этом индикация «ТА» погаснет.

**Функция автоматической записи
ТР-станций**

В память предварительных настроек можно записать до 6 станций ТР. Если найдено меньше 6 станций, то ранее настроенные станции остаются за теми кнопками, которым не было назначено новых станций.

При наличии на дисплее индикации «ТА» нажмите и удерживайте не менее 2 секунд

клавишу [P/A]. Станции ТР с хорошим качеством сигнала автоматически записываются в память.

* Если автоматическая запись выполняется в диапазоне FM, то станции записываются в FM3, даже если выбран FM1 или FM2.

Тип программы (PTY)

Данная функция позволяет Вам переключаться на программу выбранного типа из любого режима работы.

* Для некоторых стран радиовещание PTY пока не реализовано.

* В режиме ожидания ТА станции ТР имеют приоритет перед всеми типами программ.

• Включение режима ожидания PTY
Нажмите клавишу [PTY] — на дисплее загорится индикация «PTY». Когда начнется вещание программы выбранного типа, название типа появится на дисплее.

• Выключение режима ожидания PTY
Нажмите и удерживайте клавишу [PTY] в течение 1 секунды или более — до погасания «PTY». Режим ожидания PTY выключается.

• Выключение прерывания PTY
Нажмите и удерживайте клавишу [PTY] во время приема прерывания PTY. При этом прерывание PTY запрещается, а приемник возвращается в режим ожидания PTY.

Выбор типа программы (PTY)

1. При нажатии клавиши [PTY] на дисплее высвечивается индикация «PTY» и выводится тип программы. Приемник включается в режим выбора типа программы.

Если в течение 7 секунд после включения режима выбора PTY ничего не выбрано, дисплей автоматически возвращается к контролю режима радиоприема, а приемник переходит в режим ожидания типа программы.

2. Для выбора желаемого типа программы нажмите одну из кнопок прямого доступа или выберите желаемый тип PTY из списка с помощью поворотного регулятора.

* С целью облегчения настройки за клавишами прямого доступа закреплены следующие типы программ:

Номер	Тип программы (PTY)	
клавиши	ENGLISH	Английский
1	NEWS	Новости
2	INFO	Информация
3	POP M	Поп-музыка
4	SPORT	Спорт
5	CLASSIC	Классика
6	EASY M	Легкая музыка

**Настройка профессионального
режима AC-PII**

1. Выберите меню «VSE», на базе которого будет осуществляться редактирование.

2. Нажмите и удерживайте клавишу [TITLE] в течение 1 секунды или более.

3. С помощью клавиш [◀◀] и [▶▶] выберите настраиваемый параметр.

* Можно выбрать для настройки выравнивание времени («TIME ALIGN») или усиление громкоговорителя («SP GAIN»).

4. Нажмите клавишу [▶ II].

5. С помощью клавиш [◀◀] и [▶▶] выберите канал для настройки. Можно выбрать «FRONT-L» (фронтальный левый), «FRONT-R» (фронтальный правый), «REAR-L» (тыловой левый), «REAR-R» (тыловой правый), «SW-L» (сабвуфер левый) или «SW-R» (сабвуфер правый).

6. Настройка осуществляется вращением поворотного регулятора.

Диапазон настройки «TIME ALIGN» — от 0 до 500 см.

Диапазон настройки «SP GAIN» — от 0 до -20 дБ для каждого канала.

7. Для записи отредактированных параметров нажмите кнопку прямого доступа и удерживайте ее в течение 2 секунд или более.

* Записям в пользовательской памяти можно присваивать заголовки. Порядок ввода заголовков описан в подразделе «Ввод заголовков» раздела «Общие для всех режимов операции».

Управление эквалайзером EQ

Существует два режима эквалайзера — «P.EQ» (параметрический эквалайзер) и «BASS/TREB» (низкие/высокие).

1. Нажмите и удерживайте клавишу [TITLE] в течение 1 секунды или более, чтобы перейти в режим настройки «ADJ».

2. С помощью клавиш [◀◀] и [▶▶] выберите «AC-PII SEL».

3. Нажмите клавишу , чтобы перейти к выбору стандартного («STD») или профессионального («PRO») режима.

4. С помощью клавиш [◀◀] и [▶▶] выберите «EQ-SEL» (выбор эквалайзера).

5. С помощью поворотного регулятора выберите режим «P.EQ» или «BASS/TREB».

6. Для возврата в предыдущий режим нажмите клавишу [TITLE].

* Исходное состояние — «P.EQ».

Управление P.EQ

Частотную характеристику можно точно настроить с помощью кривых выравнивания частотной характеристики, соответствующих модели автомобиля. В памяти автомобиля может храниться до 6-ти типов меню на

основе P.EQ, соответствующих модели автомобиля и расположению громкоговорителя. Таким образом, их можно настроить под автомобиль.

1. С помощью клавиши [EQ] перейдите в режим «P.EQ mode».

2. С помощью клавиши [BND] выберите «P.EQ BASIC».

3. Чтобы выбрать одно из приведенных ниже меню P.EQ, нажмите кнопку прямого доступа.

1. SEDAN-1 2. SEDAN-2 3. WAGON-1 4. WAGON-2 5. MINI VAN-1 6. MINI VAN-2

4. Для возврата в предыдущий режим нажмите клавишу [EQ].

5. Чтобы включать или выключать эффект P.EQ, нажимайте и удерживайте клавишу [EQ] в течение 1 секунды или более.

Настройка P.EQ

1. Выберите меню «P.EQ», на базе которого будет осуществляться редактирование.

2. Нажмите и удерживайте клавишу [TITLE] в течение 1 секунды или более.

3. С помощью клавиш [◀◀] и [▶▶] выберите настраиваемый параметр. Можно выбрать «FRONT-REAR» (фронтальный-тыловой), «BAND» (полоса), «FREQ» (частота), «GAIN» (усиление) и «Q» (добротность)

4. Для записи отредактированных параметров нажмите кнопку прямого доступа и удерживайте ее в течение 2 секунд или более.

* Записям в пользовательской памяти можно присваивать заголовки. Порядок ввода заголовков описан в подразделе «Ввод заголовков» раздела «Общие для всех режимов операции».

* Параметры, определенные в соответствии с указаниями данного раздела, действуют как в профессиональном, так и в стандартном режиме.

**Прием радиопередач
Прослушивание радиопередач**

1. Переключитесь в режим радио при помощи клавиши [FNC]. На дисплее появится частота или название сервиса.

2. Для настройки на станцию сначала переключитесь в нужный диапазон с помощью клавиши [BND], чтобы выбрать FM (FM1, FM2, FM3) или AM (MW/LW — длинные или средние волны).

При каждом нажатии клавиши [BND] диапазон переключается в следующем порядке:

FM1 → FM2 → FM3 → AM → FM1...

3. С помощью клавиш [◀◀] и [▶▶] настройтесь на нужную станцию.

Настройка

Существует три типа настройки: поисковая настройка, ручная настройка и использование предварительных настроек.

Поисковая настройка

Есть два типа поисковой настройки: прямой поиск (DX SEEK), когда настройка на принятые станции происходит автоматически, и локальный поиск (LOCAL SEEK), при котором настройка осуществляется только на станции с хорошим качеством сигнала.

1. Переключитесь в нужный диапазон с помощью клавиши [BND], чтобы выбрать FM или AM (MW/LW — длинные или средние волны).
2. Настройтесь на станцию.

- Если на дисплее появляется индикация **"MANU"** (ручная настройка), нажмите и в течение 1 секунды или более удерживайте клавишу [BND]. Индикация **"MANU"** исчезнет, и можно приступить к поисковой настройке.

- Если на дисплее появляется индикация **"ТА"**, это означает автоматическую настройку на станцию с дорожной программой.

• Прямой поиск

Автоматический поиск станций осуществляется с помощью клавиш [◀] и [▶].

При нажатии клавиши [▶] поиск станции осуществляется в направлении более высоких частот, при нажатии клавиши [◀] — в направлении более низких частот.

* При запуске процесса настройки на дисплее появляется сообщение **«DX SEEK»**.

• Локальный поиск

При нажатии и удержании в течение 1 секунды или более клавиши [▶] поиск станции осуществляется в направлении более высоких частот, при нажатии клавиши [◀] — в направлении более низких частот. Происходит автоматический выбор станций с хорошим качеством радиосигнала.

* При запуске процесса настройки на дисплее появляется сообщение **«LO SEEK»**.

Ручная настройка

Есть два способа настройки: быстрая и по шагам. В пошаговом режиме частота перестраивается каждый раз на величину шага. При быстрой настройке можно быстро настроиться на нужную частоту.

1. Переключитесь в нужный диапазон с помощью клавиши [BND], чтобы выбрать FM или AM (MW/LW — длинные или средние волны).
2. Настройтесь на станцию.

- Если на дисплее отсутствует индикация **"MANU"** (ручная настройка), нажмите и в течение 1 с или более удерживайте клавишу [BND]. Появится индикация **"MANU"**, и можно приступить к ручной настройке.

• Быстрая настройка

Для настройки на станцию нажмите и удерживайте в течение 1 секунды или более

клавишу [◀] или [▶].

- Пошаговая настройка

Для настройки на станцию нажимайте клавишу [◀] или [▶].

Настройка на предустановленные станции

В память предварительных настроек можно записать в общей сложности 24 станции (по 6 в каждом диапазоне — FM1, FM2, FM3 и AM (MW/LW)). Записанная частота автоматически вызывается при нажатии на клавишу прямого доступа.

1. Нажмите клавишу [BND] и выберите диапазон (FM или AM (MW/LW)).
2. Выберите желаемую станцию с помощью клавиш прямого доступа.

* Чтобы записать станцию в память предварительных настроек, нажмите и в течение 1 секунды или более удерживайте одну из клавиш прямого доступа.

Предварительная настройка вручную

1. Настройтесь на нужную станцию путем поисковой или ручной настройки или вызвав ее из памяти предварительных настроек.

2. Нажмите одну из клавиш прямого доступа и удерживайте ее в течение как минимум 2 секунд, чтобы записать станцию в память предварительных настроек.

Автоматическая запись

При автоматической записи запоминаются первые 6 станций, найденных при автоматическом поиске. Если найдено меньше 6 станций, то ранее настроенные станции остаются за теми кнопками, которым не было назначено новых станций.

1. Нажмите клавишу [BND] и выберите диапазон (FM или AM (MW/LW)).

2. Нажмите клавишу [P/A] и удерживайте ее в течение 2 секунд или более. Станции с хорошим качеством сигнала автоматически записываются в память предварительных настроек.

* Если автоматическая запись выполняется в диапазоне FM, то станции записываются в FM3, даже если выбран FM1 или FM2.

Сканирование предварительных настроек

При сканировании осуществляется последовательная настройка на записанные в память предварительных настроек станции. Это удобно при поиске нужной станции в памяти.

1. Нажмите клавишу [P/A]

2. После настройки на нужную станцию нажмите клавишу [P/A] еще раз, чтобы

перейти к прослушиванию.

Примечание:

* Не нажимайте клавишу [P/A] дольше 2 секунд, иначе включится функция автоматической записи, и приемник приступит к записи станций.

RDS (Система Радиоданных)

Данный аппарат снабжен встроенным декодером системы RDS для приема вещательных станций, передающих данные RDS.

Эта система позволяет приемнику отображать название принятой станции (PS), а также автоматически переключаться на более качественно принимаемую частоту (AF), если она становится доступна в результате Вашего передвижения.

Кроме того, система может переключаться на прием дорожных объявлений или дорожной программы из любого режима, если радиостанция RDS передает такое вещание. Если принимается информация EON (приоритетная), то дополнительно появляется возможность переключения между предустановленными станциями единой сети и переключения с принимаемой станции на дорожные объявления, поступающие от других станций (TP). В некоторых странах эти возможности отсутствуют.

Функции RDS доступны только в FM диапазоне.

- AF: альтернативная частота
- PS: название программы
- PTY: тип программы
- EON: приоритетная информация из других сетей
- TP: дорожная информация

* Прерывание по RDS не происходит в режимах приема радиовещания AM и в режиме TV.

Функция AF (Альтернативная частота)

Функция AF позволяет аппарату поддерживать качество приема путем переключения на другие частоты данной радиовещательной сети.

* Исходное состояние — **«ON»** («вкл.»).

- Выключение функции AF

Нажмите кнопку [AF] при наличии на дисплее индикации **«AF»** (светится или мерцает). Индикация **«AF»** гаснет, и функция выключается.

- Включение функции AF

Нажмите кнопку [AF] при отсутствии на дисплее индикации **«AF»**. Появляется индикация **«AF»**, и функция включается.

* Если условия приема станции, на которую настроен приемник, ухудшаются, **«AF»** начинает мерцать, а приемник пытается найти альтернативную частоту. Если найти ее не удается, на дисплее появляется индикация **«PI SEARCH»** (поиск), и приемник ищет ту же программу на другой частоте.

- Режим AF при совместной работе RDS и DAB

Если одна и та же программа передается как по RDS, так и по DAB, а режим AF включен, приемник автоматически выбирает программу с наилучшим качеством приема.

* Данная возможность реализована только в случае совместной работы с цифровыми тюнерами DAN913 и DAN9500z (они приобретаются отдельно).

* Исходное состояние — **«ON»** («вкл.»).

- Нажмите и в течение 1 секунды или более удерживайте клавишу [TITLE], чтобы включить контроль выбора настройки.
- С помощью клавиш выберите **«LINK ACT»**.
- С помощью поворотного регулятора выберите вариант **«ON»** (по часовой стрелке) или **«OFF»** (против часовой стрелки).
ON: Переключение частот между RDS и DAB разрешено.
OFF: Переключение частот между RDS и DAB запрещено.
- Для возврата к предыдущему режиму нажмите клавишу [TITLE].

Режим REG (местная программа)

При включении данного режима выбирается канал местного радиовещания, принимаемый наилучшим образом. Если функция выключена, то, когда Вы въезжаете в новый район, приемник переключается с принимаемого вещания района, из которого Вы выехали, на вещание нового района, вне зависимости от его качества..

* Исходное состояние — **«OFF»** («выкл.»).

Примечание:

* Если принимается общенациональное вещание (например, BBC 2 FM), то режим не работает.

* Включение/выключение REG работает при включении AF.

- Включение функции REG

Нажмите и удерживайте кнопку [AF] в течение 1 секунды или более при отсутствии на дисплее индикации **«REG»**. На дисплее появляется индикация **«REG»**.

- Выключение функции REG

Нажмите и удерживайте кнопку [AF] в течение 1 секунды или более при наличии на дисплее индикации **«REG»**. Индикация **«REG»** на дисплее гаснет.

Ручная настройка на другие местные станции той же сети

1. Данная функция работает при включенной AF и при выключенной REG.

Примечание:

Данная функция работает, когда есть прием местных станций единой сети.

- Для вызова местной станции нажмите одну из клавиш прямого доступа.
- Если условия приема вызванной станции